Año LXXXI

Edición de 12 páginas en dos secciones

CONSEJO DE GOBIER-

NO: Anunció que está terminado el proyecto sobre nuevos horarios

en consonancia con las

restricicones de energía

eléctrica. Las oficinas

públicas trabajarían de

7.30 a 13.30. (Pág. 2)

AS AMBLEA GENE.

RAL: Interpeló a los ministros del Interior,

Dr. Pedro P. Berro, v

de Defensa Nacional,

general Cipriano Olivera, sobre las medi-

das de pronta seguri-

BOLETO: Se elaboró

una nueva fórmula:

\$ 0.20 de lunes a sábado, y \$ 0.25 los domin-

• . TUNEL DE OCHO DE OCTUBRE: Averigua-

ciones efectuadas por

"EL BIEN PUBLICO"

tejieron con bases fir-

mes la posibilidad de

que continúen las

obras. Posiciones de la mayoría y la mino-

(Pág. 3)

(Pág, 2)

Reducción mundial de los efectivos militares por la liberación de Berlín

Plan occidental que sorprendió a Gromyko

GINEBRA, mayo 14 (UPI). — Las tres grandes potencias occidentales (Estados Unidos, Gran Bretaña Francia) ofrecieron hoy unirse a Rusia en una reducción mundial de efectivos militares a cambio de

la liberación progresiva de Berlín y Alemania Orien tal. El ministro de RR. EE, soviético, Andrei Gromyko, tomado aparentemente de sorpresa por la importan te propuesta, contestó con un "no" cuando se le pretomado se quería dar a conocer su respuesta. El sen sacional plan fue presentado a Gromyko por el Secretario de Estado norteamericano, Christian A. Herter. retario de Estado norteamericano, curtario de Estado norteamericano, cretario de Estado norteamericano, cretario de Estado norteamericano, curtario de Estad

te, combinaron en un solo plan la exigencias occidentales de elecciones libres en Alemania y plenitud de derechos en Berlín con importantes concesiones a Rusia y la protantes concesiones a Rusia y la protantes concesiones a Rusia y la protante de la concesiones de efectivos militares y el plan de Herter era sumamente breve. Consta de 17 páginas en las que está expuesto con concisión y claridad todo lo que el oeste cree que debe hacerse para impedir un El delegado "asesor" de Alemania Occidental, embajador Wilhelm Grawe, expresó sin tardanza la adhesión de su gobierno al plan de las tres potencias occidentales.

En cambio el Ministro de RR. EE de Alemania Oriental, Lothar Bolz, deneró su respuesta, al parcer a deneró su respuesta, al parcer a en cambio que el plan occidental.

de Memaria Oriental, Borrecer a en cambio que el plan occidental demoró su respuesta, al parecer a en cambio que el plan occidental le espera de una decisión de Mos-"revela imaginación y amplitud de denioró su respuesta, al parecer a la espera de una decisión de Moscú. como lo hiciera antes Gromyko (informaciones de Berlin demis) oriental, había rechazado mania Oriental, había rechazado mania oriental, del oeste).

"revela imaginación y amputuo de Concepción", y que "confiamos en que será aceptado".

Al presentar el plan Herter dijo que era: "Las principales cláusulas de la solución de los problemes emanados de la última guepropuesta del oeste).

Sin embargo será difícil rechazar

sulas de la solución de los problemas emanados de la última gueel plan en su totalidad por las rra" importantes concesiones que contie-

importantes concesiones que contiene, a saber:

—Reunificación de Alemania mediante elecctones libres en cuatro etapas, comenzando con comicios libress en Berlín entero y la fermación de una comisión mixta alemana occidental y oriental tantes modificaciones que se han lecho a muestras propuestas de plan muestra que nuestros gobiernos las preocupaciones soviéticas".

"Mis colegas y yo —prosiguoó,—tendremos oportunidad lurante las deliberaciones de señalar las importantes modificaciones que se han lucho a nuestras propuestas de señalar las importantes modificaciones que se han lucho a nuestras propuestas de señalar las importantes modificaciones que se han lucho a nuestras propuestas de señalar las importantes de se constituida por 35 delegados para hecho a nuestras propuestas de que redacte una ley electoral para 1955 para tomar en cuenta los pun-

Itoda Alemania.
—Implantación de un sistema de la Union Sovietica".

Con esas palabra, Herter quiso referirse al "plan Eden", del oeste para la reunificación de Alemania de una inspección en tierra.
—Relucción de los efectivos militares de las grandes potencia sen el mundo entero. En la última fase de tal reducción Estados luidos y Rusia reducirían tales 76.

do por la delegación soviética y le contra el gobierno, pido que lo trate por lo que es: un esfuerzo serio de parte de los gobiernos occidentales para cerrar la brecha ella para cerrar a brecha que nos separa". La sesión de hoy se desarrolló sin mayores tropiezos, pese a que Gromyko volvió a originar un breve debate sobre la posición de las delegaciones de las dos Alemanias. El oeste insiste en que tales delegaciones están aqui solamente como asesoras. Gromyko volvió a afumar que eran participantes con

afirmar que eran participantes con todos los derechos. Pero ningún bando recurrió al veto cuando los delegados de Alemania Occidental y de Alemania Oriental hicieron uso de la palabra después de la palala después de hablar los repreentantes de las cuatro grandes po-

V. Molotov dice

el ferreo negociador soviético en conferencias como la actualmente feunida en Ginebra, está muy fe-

GINEBRA, mayo 14 (Por Alfonso Sterpellone, enviado especial de ANSA. — Exclusivo para EL BIEN PUBLICO). — Con la presentación. a cargo de Christian Herter, del "plan para la paz" para la solución paralela y gradual de los problemas de Alemania y de la seguridad europea, la conferencia entró en el terreno de las discu-EL BIEN PUBLICO en la conferencia do los "4 grandes"

de Murville (plena adhesión al documento), el Canciller soviético hizo algunas objeciones secundarias

pero sin entrar al fondo en el problema, por lo

Montevideo, viernes 15 de mayo de 1959.

Redacción y Administración: Ciudadela 1469, Tels. 8 09 06 - 8 09 96.

Ira!: se apartará de la "doctrina Eisenhower"

"También somos amigos de los estados occidentales que desean

ser nuestros amigos. No queremos ser un país agresivo".

"Irak tiene fuerza suficiente. Para defendernos recurriremos a esta fuerza para sostener la paz. No la usaremos para la agresión". "Los que derraman falsas lágrimas por Irak porque este pais está dominado por el comunismo harian mejor en llorar por si mismos. Declaro a todo el mundo que somos amigos de los países comunistas y, personalmente, trabajaré en forma activa por fomentor constantid".

"Pero, al mismo tiempo, trabajaremos de acuerdo con los in-tereses de la Patria... El Gobierno Nacional regirá al pais. Na-die desde el exterior ha de intervenir en los asuntos de este pais. Al mismo tiempo, seremos amigos de los estados occidentales que

Sobre uso pacifico de energía nuclear habrá un simposio

Aplicación en la medicina

WASHINGTON, mayo 14 (UPI). - En un simposio de científicos de las 21 repúblicas americanas que tendrá lugar el mes entrante en Buenos Aires, se analizarán las aplicaciones de la energia nuclear en medicina, biología y agricultura. Más de 80 hombres de ciencia se congregarán en la capital argentina para el segundo Simposio Interamericano sobre Aplicación Pacífica de la Energia Nuclear. Los detalles del simposio de Bue-

nos Aires, que se celebrara del primero al 5 de junio, fueron anunciados hoy por el Dr. Jesse D. Perkinson, H. Jefe de la División de Desarrollo Científico de la Luión, Papaguericana.

El Contradimirante Helio López, El Contradimirante Helio López, Presidente de la Consisión de Energia de la Consisión de La Consisió Unión Panamericana.

La Unión Panamericana patrocina el simposio juntamente con el gobierno argentino.

El Dr. Perkinson expresó que en cl. primer simposio los científicos manifestaron que las futuras reuniones deberían tratar de temas reconsificas.

declaró el Dr. Perxinson.

"Así", prosiguió, "podremos conseguir la participación activa de casi todos los Estados Americanos que concurrirán al simposio".

El Dr. Perkinson, que previamente había estado vinculado con el programa de energía atómica norteamericano, dijo que participaran en la reunión de Buenos Aires algunos de los científicos más notables del mundo.

Entre ellos estará el Dr. Bernar-

presidente de la Comisión de Energia Atómica de la Argentina, será el Presidente General del Simpo-

El Dr. Perkinson recordó que el primer simposio se realizó en Brookhaven, Nueva York, hace dos años, reunión en la que se estudió el campo de la energía nuclear en general.

El Dr. Perkinson expresó que en Entre los destacados científicos norteamericanos que asistirán al simposio figurarán el Dr. John Lawrence, de la Universidad de California; el Dr. Cyril Comar, de la Universidad de California; el Dr. A A Cintron Ri-

Para el simposio de Buenos Aires Pide elecciones Para el simposio de Buenos Arres se eligió como tema la aplicación de radiaciones y radioisótopos a la ciencias biológicas porque "casi todos los países del hemisferio tienen programas en la materia". Auténtica de Cuba

"Es nuestra opinión —dice la de-claración— que las elecciones de

MADERA: Los industriales anunciaron que por ahora difieren el cierre de los establecimientos. (Pág. 3)

Christian Herter hará mañana un viaje a Roma

Entrevista a gobernantes

GINEBRA, mayo 14 (ANSA). — Mientras se iniciaba la cuarta sesión de la conferencia de ministros de Relaciones Exteriores, el portavoz de la delegación norteamericana, Berding, declaraba al enviado especial de ANSA que el secretario de Estado, Christian Herter, viajará a Roma pasado mañana con el objeto de entrevistarse con los principales dirigentes de la política italiana, regresando a Ginebra la misma noche del sábado.

La reunión de la conferencia, contrariamente a las predicciones de esta mañana, fue presidida por el ministro francés de Relaciones Exteriores, Couve de Murville, ya restablecido de su dolencia.

Christian Herter ilustró, según estaba previsto, el plan occidental, cuyos tópicos fundamentales son los siguientes: reunificación gra-dual de Alemania, solución transitoria para Berlin, medidas para la seguridad europea a realizarse simultaneamente con la reunificación alemana y tratado de paz con Alemania misma.

El plann, basado en la independencia de las referidas cuestiones, se configura en cuatro fasts. La primera prevé la reunificación de Berlín, a través de eleccione, bajo el control cuadripartito de la UN para una nueva administración de la entera ciudad, donde permane-cerían las tropas de las cuatro potencias, con garantia cuadripar-tita de libertad de movimiento: declaración conjunta de la referidas cuatro potencias, con un compromiso para la solución pa-cífica de las divergencias; renuncia al empleo de la fuerza y no asistencia al agresor. La segunda faz prevé la constitución de un comité integrado por 25 personali-dades alemaneas occidentales y 10 orientales, estas últimas con dere-cho de veto, para el desarrollo de las relaciones técnicas y huma-nas entre los dos Estados alemanes y la redacción de dos provec-tos de ley electoral para la entera Alemania, entre los cuales el pue-blo alemán eligiría mediante refe-rendum. Esta faz del plan afec-ta incluso las medidas para la seguridad, es decir la creación de una zona limitada en la cual la ción de las fuerzas armada, en la nucleares a grandes alturas. Pero referia zona controlada, retiro de su Ministro de Relaciones Exterio-

obrera en Italia ROMA,1 4 (UPI). — La intranquilidad obrera se agudiza

Intranguilidad

, amenata con serio problema al gobierno del Primer Ministro, Antonio Segni.

Los trabajadores del accro y de los metales despusieron paros de 24 horas el 20 en el noreste del pais, el 21 en el nor-oeste y el 22 en el centro y el sur, a ser seguidos el dia 26 con una huelga de 24 horas en toda la república. Amenazan con las "más grandes y prolongadas formas de huelya" si estos paros no determinan una reanupara nuevos contratos.

Por su parte, los empleados de bancos dispusieron una huelga general a partir del lunes. Pero ahi no termina el asun-

to. El conflicto de los emplea-dos públicos, que se considera-ba resuelto con los aumentos dispuestos el mes pasado por un total de 91.200 millones de liras, se reanudo con las exigencias de más dinero que hacen los dirigentes de los sindicatos.

Solución para el problema de las

ompromiso de Alemania para no cidentales para poner al día los producir armas modernas, limita- métodos para detectar explosiones sabilidades en Alemania.

La cuarta y última faz del plan bición de las pruebas nucleares.

cocidental se refiere al tratedo de conferencia re-ALFONSO STERPELLONE mania.

钤

70

BEIRUT, 14 (UPI). — El Primer Ministro de Irak, Abdel Karim Kassem, declaró hoy en el discurso por radio en Bagdad que su país se mantendrá neutral entre los bloques soviético y democrático y que se apartará de la Doctrina Eisenhower (para el Cercano Oriente) "a partir de esta semana".

Irak se adhirió a esa Doctrina, por la cual Estados Unidos se compromete a apoyar a cualquier país del Cercano Oriente que solicite su ayuda, en los dias del regimen del Rey Feisal y su Primer Ministro, Nuri Es-Said, derribado por la revuelta que llevó a Kassem al poder.

"Hemos decidido apartarnos de la Doctrina Eisenhower a partir de esta semana", dio Kassem en su discurso dirigido a la Fer-

tir de esta semana", dijo Kassem en su discurso dirigido a la Federación de Industrias Iraquesas. "Defenderemos nuestro suelo con nuestra propia fuerza"

"Lucharemos por el robustecimiento de la amistad con los estados comunistas".

quieran serlo nuestros".

portantes concesiones a Rusia y la seguridad europea, reducciones de efectivos militares y el plan de 1955 de Khrushchev sobre protección contra los ataques por sorpresa. El delegado "asesor" de Alema El delegado "

TAMBIEN EL SECRETARIO DE AGRICULTURA Añadió que "un examen del plan 🗡 No habría más cambios en el Gabinete

PARO GENERAL DECRETARON VARIOS GREMIOS

binete iniciada en la vispera, al aceptar las renuncias del canciller Florit y del secretario de Agricultura y Ganaderia, doctor Bernardino Horne. La información oficial que anuncia esas bajas en el elenco de colaboradores del mandatario, añade: "Los demás ministros y secretarios de Estado, permanecerán TROPAS EN LAS CALLES."

notables del mundo.

Entre ellos estará el Dr. Bernarbatic contræ el régiment del expresidente Fulgencio Batista. Representa al disuelto Partido Político. Revolucionario (Auténtico). tos de vista de la Unión Soviéti-

in referrise al "plan Edon". del oeste man ministres y serveiaries y el establecimient and a Alemania.

In referrise al "plan Edon". del oeste man ministres y serveiaries y el establecimient and a Alemania.

In referrise al "plan Edon". del oeste man ministres y serveiaries y el establecimient and a Alemania.

En al mundo entero. En la utilización de la mentiario, a face de la referrise a l'alemania.

Confiamos sinceramente — proposition del estado, berena de la vega a subcretario de relativo de la referrise de Palacio San Manda de calcinación de proposition del confiamos de son anos y que no habid adirigido de proposition del confiamos de confiamos de son anos y que no habid adirigido de proposition del confiamos de confiamos sinceramente — proposition del confiamos de conf



DEBERA CONSIDERAR CEPAL

La posición de occidente ha si-

do expuesta ahora a la conferencia después de tres días de delibe-

estar feliz en PANAMA, mayo 11 (UPI). — Al hablar hoy en la sesión de apertura del octavo período de sesiones de la Comisión Económica de las
Naciones Unidas para América Latina (CEPAL), el secretario general Mogolia Exterior de la organización internacional, Dag Hammarskjold, dijo, entre otras cosas: "... mucho es lo que debemos a las repúblicas de América Latina por su activo interés y su constructiva participación en los internacionals de la organización en los interes y su constructiva participación en los internacionals de la organización en la o Molotov, durante tantos años cesantes esfuerzos que se hacen, de conformidad con la Carta de las

liz como Embajador en Mogolia información Exterior. Tal es la información suministrada por el Embajador cevlanés en Moseú G. P. Mala-lasekra, que tuvo oportunidad de conservar recientemente con Molo-fov en Ulan Bator, la capital mongolica.

Lucco de decir que venía de la tormenta, intereses de esta región. Con la creación del Banco Interameritos principales de la tormenta, deberian contribuir cada vez mas de cualquier criterio objetivo a que esta venga a agregarse a las fundamente alejados de los centros principales de la tormenta, deberian contribuir cada vez mas deberian contribuir cad

oceylanés a los periodistas durante una recepción efectuada en la embajada de Israel para celebrar el día de la independencia del estado judio. Explicó que hizo féscala en Ulan Bator en viaje de Pekin a Moseú. Había ido a la capital china en misión de la Asociación budista de Ceilán.

Data de decir que venía de nómico".

Luego de decir que venía de nómico".

Luego de decir que venía de set contribución en ese terreno de la CEPAL, Hammar-skylod manifestó: "No puedo dejar de los "cuatro grandes", Hammar-skylod dijo: "Tal vez se comprenderá mejor la naturaleza exacta de esta contribución en este periodo de sesiones, en cue han de sarrollados del mundo depende de que disminuya la tirantez internacional y se solucionen los problemas políticos."

Mas adelante expresó que "la "Pues semejante acea no ha brotado de una súbita y quimérica".

"Pues semejante acea no ha brotado de una súbita y quimérica de confidencia de confidencia de la contribución en ese terreno de la CEPAL, Hammar-skylod dijo: "Tal vez se comprenderá mejor la naturaleza exacta de esta contribución en ese terreno de la CEPAL, Hammar-skylod dijo: "Tal vez se comprenderá mejor la naturaleza exacta de esta contribución en ese terreno de la CEPAL, Hammar-skylod dijo: "Tal vez se comprenderá mejor la naturaleza exacta de esta contribución en ese terreno de la CEPAL, Hammar-skylod dijo: "Tal vez se comprenderá mejor la naturaleza exacta de esta contribución en ese terreno de la CEPAL, Hammar-skylod dijo: "Tal vez se comprenderá mejor la naturaleza exacta de esta contribución en ese terreno de la CEPAL, Hammar-skylod dijo: "Tal vez se comprenderá mejor la naturaleza exacta de esta contribución en ese terreno de la CEPAL, Hammar-skylod dijo: "Tal vez se comprenderá mejor la naturaleza exacta de esta contribución en esta periodo de sesiones, en cue han de ser terreno de la CEPAL, Hammar-skylod dijo: "Tal vez se comprenderá mejor la naturaleza exacta de esta contribución en esta periodo de sesiones, en cue han de ser terreno de la CEPAL, Hammar-scala exacta de e

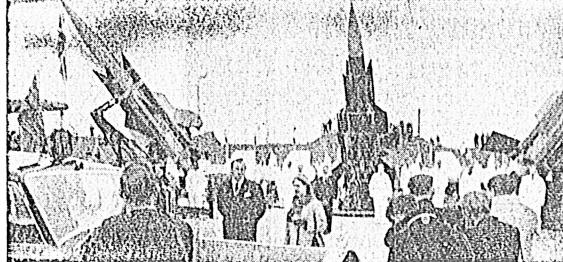
Cesantes esfuerzos que se hacen, de conformidad con la Carta de las Naciones Unidas, para preservar la paz.

Precisamente porque los países que ustedes representan se hallan relativamente alejados de los centres principales de la tormenta, creación del Banco Interameria para principales de la tormenta, creación del Banco Interameria.

"Pues semejante aga no ha brociación budista de Ceilán.

Schaló que Molotov le había dicooperación Internacional entre los
inspiración. Ni parece responder
cho que se sentía muy feliz en
Ulan Bator, "muy interesan" porque hay muchos problemas". Cuanque hay muchos problemas". Cuando le preguntó si estaba escribiendo sus memorias, el ex Ministro le
sus memorias, el ex Ministro le
sus memorias, el ex Ministro le
respondió: "No, pues soy perezoso".

"Pues semejante aga no ha brotado de una súbita y quimérica
inspiración. Ni parece responder
principalmente a la influencia de
experimentos de análoga índole lleble continuidad de propósitos y
con las Naciones Unidas, sino que
experimentos de análoga índole lleble continuidad de propósitos y
con las Naciones Unidas, sino que
experimentos de análoga índole lleble continuidad de propósitos y
con las Naciones Unidas, sino que
experimentos de análoga índole lleble continuidad de propósitos y
con las Naciones Unidas, sino que
experimentos de análoga índole lleble continuidad de propósitos y
con las Naciones Unidas, sino que
experimentos de análoga índole lleble continuidad de propósitos y
con las Naciones Unidas, sino que
experimentos de análoga índole lleble continuidad de propósitos y
con las CEPAL —con notatiere inspiración. Ni parece responder
principalmente a la influencia de
con las Naciones Unidas, sino que
experimentos de análoga índole lleble continuidad de propósitos y
con las Naciones Unidas, sino que
experimentos de análoga índole lleble continuidad de propósitos y
con las CEPAL —con notalas deliberaciones de la CEPAL,
cariz a la par que se estudiaran aquí durante
las deliberaciones de la CEPAL,
con notado se estudiaran aquí durante
las deliberaciones de la CEPAL,
con notado se estudiaran aquí durante
las deliberaciones de la CEPAL,
con notacon las Naciones Unidas, sino que
experimentos de análoga índole lleble continuidad de propósitos y
con las Naciones de las certificados es estudiaran aquí durante
las deliberaciones



Visita real .-Su majestad la reina Isabel II pasa cerca de tres cohetes Thunderbird —que simbolizan el

desarrollo técnico alcanzado por Gran Bretaña en esta edad de la exploración del espacio- durante la visita que realizó recientemente, a la fábrica instalada en Stevenage, "nueva ciudad" de las varias construídas alrededor de Londres.

Confrontación directa de las tesis en

La reseña de la sesión de hoy no daría para mas, al margen de pero sin entrar al fondo en el problema, por lo que se puede decir que no expresó una opinión definitiva.

Empeso algo se adelantó: un portavoz soviético declaró posteriormente que es necesario estudiar detenidamente la propuesta para avaluarla en sus detalles. Pero, recordando el discurso del miércoles de Gromyko y conociendo las posicion de Moscú, ya se descuenta que la objeción principal será motivada por la consideración de que el plan implica problemas

será motivada por la consideración de que el plan implica problemas la paz", que representa un gran esfuerzo para lograr una elástica

la conferencia entró en el terreno de las discusiones, de la conferencia entre las tesis en pugna. En los primeros tres dias de reuniones ya habían sido considerables las posiciones asumidas por las partes, sosteniendo puntos de vista contrastantes sobre asuntos aparentemente menores (la presencia y status de los representantes de participantes).

Luego de ser presentado el plan de referencia, el debate comienza a cargo de Andrei Gromyko.

Luego de escuchar las palabras de Lloyd y Couve de Murville (plena adhesión al documento), el Canter de Murville (plena adhesión al documento), el Canter de Murville (plena adhesión al documento), el Canter de misson convencimiento, aun poniente de Murville (plena adhesión al documento), el Canter de misson convencimiento, aun poniente de Murville (plena adhesión al documento), el Canter de misson convencimiento, aun poniente de Murville (plena adhesión al documento), el Canter de misson convencimiento, aun poniente de Murville (plena adhesión al documento), el Canter de misson convencimiento, aun poniente de Murville (plena adhesión al documento), el Canter de misson convencimiento, aun poniente de Murville (plena adhesión al documento), el Canter de misson convencimiento, aun poniente de menora de la fecha, agenda de l

dos no se haya enterado".

El asunto quedó trunco luego de expresar Lloyd y Couve de Mur-solvento de paz general antes vamente de la conferencia de las ville su solidaridad con las palabras de Herter. Se tiene la im-solvento de paz general antes vamente de la conferencia de las presión de que las delegaciones están dispuestas a pesar bien sus pala-solvento de la firma del cual, las cuatro por declaraciones sensacionales, que pospotencias conservarían sus responses y que nada ha avanzado en el propósito de concertar una prohibición de las pruebas nucleares.

tica y el orden social en ella instituído existen y no puedo menos que expresar mi pesar por el hecho de que el gobierno de Estados Uni-

bierno. Los propios alemanes, del este y del oeste, usaron un lenguaje muy cauto y distensivo.

las fuerzas armadas extranjeras de res. Andrei Gromyko, manifestó aouella zona, después de la conclusión del tratado de paz alemán y británico que no debe permitirse reducción de las fuerzas armadas que tal estudio obstaculice un ade los Estados Unidos y la URSS. cuerdo inmediato para la proscrip-La tercera faz del "Package pion" ción de las explosiones nucleares. occidental prevé la elección de una Gromyko conversó mas de una samblea constituyente alemena; hora esta mañana con el Secreseguirían las electores en toda tario de Estado Norteamericano Christian Herter y el Ministro de Relaciones Exteriores británico Seltro potencias y la UN. El nuevo gobierno de Alemania negociaría de Herter. se trató exclusigada tratado de paz general antes de firmo del acuados construires por la conferencia de la conferencia de las conferencias de las conferen

diario católico y hemos reconocido y seguimos reconocido su magnifica obra en pro de la causa de Cristo que todos los católicos tienen que apoyar sin distingos ni relaceos". — Carta Pastoral Colectiva del V. Episcopado Uruguayo. — 25 de Mayo de 1958.

Documentos actuales

XI emitió su enciclica "Quadragessimo Anno", otro documento excepcional, cuvo contenido se referia a los mismos probleo excepcional, cuyo contenido se referia a los mismos problela cual se le daba al mundo y al hombre el único camino apto para la conquista de la justicia en el orden de las relaciones sociales para la conquista de la justicia en el orden de las relaciones sociales.

León XIII concretaba en términos claros, categóricos, terminantes una doctrina que no era nueva. Venía de siglos y sólo había sucedido con ella que un orden social materializado la había olvidado o la había sustituido por el egoísmo convertido en sistema. Más aún: en aquel momento prendían en el mundo del trabajo los primeros brotes del marxismo que llamando a la ropologión social suspensibles e la inesticio deberán cerrar indefectiblemente a la hora la violencia. Carmen, Castillos, Cerro Chato, Conchillas, Cuñapirú, Minas de Corrales, Chuy, Durazno, Trinidad, Fraile Muerto Giuchón, Ismael Continas, José P. Varela, La Charque de lunes a viernes.

Cortinas, José P. Varela, La Charque de lunes a viernes.

Quebracho, Río Dimar, Palque de la cualdes de construcción: de 8 y 30 a 17 horas de lunes a viernes.

Ombúes de Lavalle, Olimar, Palque expender combustibles y lubrican-Ombues de Lavaile, Olimar, Pal-mitas, Pirarajá, Quebracho, Río Branco, Rivera, itocha, Salto, San Gregorio, San Javier, Sarandi del Yi, Sauce del Yi, Solís, Villa So-riano, Tacuarembó, Tambores, To-más, Gomensoro, Tranqueras Salto San Surudores, y garages, solo podran expender combustibles y lubrican-tes a los vehículos particulares hasta las 18 hora. Se exceptúan posesión de sus puestos a los dos titulares que faltaban para i dicho instituto, luego de los trámites cumplidos con el Tribu oficiales, taximetros y unidades afectadas a servicios públicos.

tando al hombre, que de persona humana venía a ser mera León XIII levantó su palabra conmoviendo a la sociedad de la época y los ecos de su palabra, de su docencia, de su lladel Bonete. — Facúltase a la UTE del Bonete. — Facúltase a la UTE del Bonete. — Facúltase a la UTE mado se proyectaron a lo largo y a lo ancho de todos los caminos. A los cuarenta años Pio XI pudo celebrar las conquistas mientos industriales en la forma discos, proyectores y refrigeradomientos industriales en la forma respirado de la conservación de ali-

cordar, aunque fuera de corrida, estos beneficios, tendríamos que traer a la memoria casi toda la historia de estos últimos estos últimos estos últimos estos últimos estos último

rodo viviente. Leon AIII el gran delensar de los trabajadores cristianos, les ha indicado con toda claridad el camino, el de un genuino cristianismo", así afirmaba Pío XII en uno de los aniversarios de la encíclica de 1891. Y agregaba: "no hay pues duda de que la afirmación del destino trascendente del hombre constituye el corazón de la doctrina de León XIII sobre la alefecto).

Art. 37 — Los porcentajes que se detallan anteriormente se entienden sobre la carga usual expressión Nacional de Combustibles Alcohol y Portland, Fábricas de Portland, Obras Sanitarias del Estado, Administración Nacional de juicio que estime conveniente al efecto).

Art. 49 — Lo calificación de las decretación formación de las decretación de las decretación de las decretación de las decretación nacional de puertos, Radiodifusoras, diarios, acropuertos, centrales telefónicas y acropuertos. El llamado a la concepción profunda de las soluciones era más oportuno cuando desde los otros campos una concepción burguesa o marxista de las cosas veía y planteaba todo limitando al terreno exclusivamente económico, exclusivamente social.

La justicia en las relaciones sociales y en las relaciones las relaciones de las concepción de las relaciones de mon, dos y tres turnos, así como los días laborales, se refieren a la forma de trabajo que existía anteriormente a la implantación del as restricciones, y serán determinados por el Ministerio de Industrias y Trabajo.

Art. 5º — A los efectos de la fijación de los turnos diurnos, los fijación de los turnos diurnos, los fijación de los turnos diurnos, los la pondrán en conocimiento de las medidas prontas de seguridad. No pudo sin embargo

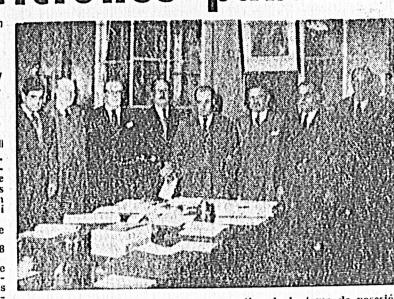
te inciso pode n funcionar de 17

ESPACIO Y DINEROS

EL BIEN PUBLICO Proyectan horario de 7.30 a 13.15 Designaron Presidente del Consejo del Co Para las reparticiones publicas

Fue designado Presidente - Director General del Consejo del Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del acucrdo Niño el Dr. Evangelista Pérez del Castillo en el curso del Castillo en el Castillo en el Castillo en el curso del Castillo en el Castillo en el Castillo en el curso del Castillo en el Castillo en el Castillo en el Castil

COMERCIOS: DE 9 A 17 Bancos: régimen normal * SISTEMA PARA OTROS RAMOS



Asumieron ayer dos integrantes del Consejo Nacional de Subsistencias

cimiento normal de combustible.

Art. 2º — Localidades Servidas trial.

k) Las boites funcionarán de 23

k) Las boites funcionarán de 23

k) Las boites funcionarán de 23 Llega experto en no en socorros George D. Marsh. El Sr. Marsh colaborarà mentos.

1) Los bailes podrán permanecer abiertos de 23 a 5 horas, siempre que alimenten con energía propia el 70 por ciento de la iluminación pudiando utilizar energia antes de la ratificación. En termando de la iluminación pudiando utilizar energia antes de la ratificación. En termando de la iluminación pudiando utilizar energia antes de la ratificación.

Se trata de un nomore de superiores condiciones, exprese agregando que en todos los cargos que ha desempeñado ha actuado con corrección, eficacia y elevación, sin aescuidar nunca el cumplimiento de una vocación abnegada por los problemas sociales y

Sobre posible aumento a la leche deberá informar el Concejo Dotal. Realizó ayer sesión ordinaria la Junta Departamental, Se resolvió

llamar a sala al Concejo Departamental por dos veces, ambas a pedido del comunismo; una para explicar los motivos del posible aumento a la leche (se fijó el 30 de junio) y otra para informar sobre medidas

mas sustancia tiene su personanta. "Me place mucho decirto en esta ocasión, en que se le rindo

En un breve acto realizado ayer en el Consejo Nal. de Subsis-tencias, el Ministro de Industrias y Trabajo, Sr. Enrique Erro, dio posesión de sus puestos a los dos titulares que faltaban para integrar dicho instituto, luego de los trámites cumplidos con el Tribunal de ono violento, exigiendo que la fe- día HOTELES Y CASINOS

sobre las medidas de emergencia 60 o'o de 6 h. a 14 h. 60 o'o des, de mantener el suministro norde 14 h. a 22 h. 100 o'o de 22 h. a de energia eléctrica, a los

Art. 4? — La calificación de las deropuertos, centrales telefónicas y telegráficas nacionales y extran-

La justicia en las relaciones sociales y en las relaciones de la justicia en las relaciones sociales y en las relaciones de conómicas; la revisión y modificación de las estructuras económicas; la revisión y modificación de las estructuras económicas y sociales encauzándolas hacia el bien común, el reconómicas y sociales encauzándolas hacia el bien común, el reconómicas y sociales encauzándolas hacia el bien común, el reconómicas y sociales encauzándolas hacia el bien común, el reconómicas y sociales encauzándolas hacia el bien común, el reconómicas y sociales encauzándolas hacia el bien común, el reconómicas y sociales encauzándolas hacia el bien común, el reconómicas y sociales encauzándolas hacia el bien común, el reconómicas y sociales encauzándolas hacia el bien común, el reconómicas y sociales encauzándolas hacia el bien común, el reconómicas y sociales encauzándolas hacia el bien común, el reconómicas y sociales encauzándolas hacia el bien común, el reconómicas y sociales encauzándolas hacia el bien común, el reconómicas y sociales encauzándolas hacia el bien común, el reconómicas y sociales encauzándolas hacia el bien común, el reconómicas y sociales encauzándolas hacia el bien común, el reconómicas y sociales encauzándolas hacia el bien común, el reconómicas y sociales encauzándolas hacia el bien común, el reconómicas y sociales encauzándolas hacia el bien común, el reconómicas y electros correspondiento de la pondrán en conocimiento de la mortia y 12 do de Salud Pública (15 pondrá) en conocimiento de la mortia de furciona de las mortias y entre las 10 y 12 horas y entre las 10 y 12 horas y entre las escuritors o ecitera a las pondrán en conocimiento de la mortia de furciona de las mortias y entre las 10 y 12 horas y entre las escuritors o ecitera e la sunta pondrán en conocimiento de la mortia de furciona de las medidas prontas de las flación de las medidas prontas de las flación de l

diss es que reforne al olvido de esta doctrina, tal cual se lo habian hecho en la ciapa previa a la corciclica de Loón XIII. Habian hecho en la ciapa previa a la corciclica de Loón XIII. Habian hecho en la ciapa previa a la corciclica de Loón XIII. Habian hecho en la ciapa previa a la corciclica de Loón XIII. Habian hecho en la ciapa previa a la corciclica de Loón XIII. Habian hecho en la ciapa previa a la corciclica de Loón XIII. Habian hecho en la ciapa previa a la corciclica de Loón XIII. Habian hecho en la ciapa previa a la corciclica de Loón XIII. Habian hecho en la ciapa previa a la corciclica de Loón XIII. Habian hecho en la ciapa previa a la corciclica de Loón XIII. Habian hecho en la ciapa previa a la corciclica de Loón XIII. Habian hecho en la ciapa previa a la corciclica de Loón XIII. Habian hecho en la ciapa previa a la corciclica de Loón XIII. Habian hecho en la ciapa previa a la corciclica de Loón XIII. Habian hecho en la ciapa previa previata pre

Jamas tuvo el gobierno la intensable sus consumos de energía. Todos los espectáculos citados en este inciso pod: n funcionar de 17 t 21 horas, siempre que utilicen inicamente energía propia o gelerada por terectos.

Mensaje del Consejo

Mensaje del Consejo

Jamas tuvo el gobierno la intención de resolvar los problemas obrestos por medio de las medidas, disposada energía en necesidad de medidas de energía electrica.

Contestó el Sr. Michelin (15) que pueden hacerse restricciones en la energía electrica.

Contestó el Sr. Michelin (15) que pueden hacerse restricciones de energía electrica.

Ante interrupciones del Sr. Sen. Abdala que encontraba contradica la UTE ya cortaba la luz antes de las inundaciones.



"No se tuvo en cuenta ningún conflicto obrero" Palabras del Ministro del Interior. Dr. Berro, durante la interpelación de que fuera objeto en la Asamblea General



BALGASTADOS

Cada poco dia segucia teleprificas que calten la exigencia de la significación con expensiva de personales, hacen circular la reconstrucción de la formación de l

Sería del 20 o lo el alza en precios de medicamentos

Posición de la Asociación de Laboratorios

o de venta del orden o. especialidades farmacénti

ones y asociaciones tera-incluso penicilina y sus

ulfamidados, cortisona

la Asociación, después d

. En primer lugar la exo-

duaneros que ya está con-

en un decreto pero de la puede hacerse uso por su

en un porcentaje impor-

nivaldria aproximadamen

precio de venta de las Es-

des Farmacéuticas. Esta

npuestos internos a los

campañas políticas, se ha miniminimi

juido en el país por causa

la seguridad.

de primera necesidad, en-

ación inadecuada y que

o que surge de los nue-

POSIBLES SOLUCIONES

constatar esta realidad -

encia que ofreció a la prensa con respecto al problema de los medicamentos. Los representantes de la

pestacóse, en la reunión, cómo idido al comentario ponurelación al aumento o esde las especialidade, farma-as con el lógico aumento de euotas en mutualistas asisten-s. La Asociación Presante, eunir en si a todas las inaun a gran cantidad de inductos en el país, tiene funrepercusión exacta del VERNO ALCANCE uso Lasarte, declararon: desea establecer el verdadero que tendrá c' régimen lidades Farmacéuticas fabri-en el país, tanto por labonacionales como extran-e estima, en definitiva, que nto ennel costo de las ma-

> tratar de rescatar al "Pietrina" El fuerte viento que continúa soplando en la zona del Banco Inglés impidió que se efectuara ayer un nuevo viaje del remolcador "Powerfull" a los efectos de inspeccionar o

ntentar el salvataje de la nave de bandera nacional "Pietrin

por medio de su presidente, señor Aníbal Mill, Contador Alfonso Lasarte, Sr. Julio Antía, Sr. Olivera Ferraro y Sr. Bernardo Sacco-

que se encuentra encallada en aquel lugar. Se cree que h pedrá realizarse tal operación cosa que anoche aún no h oia decidido la Prefectura Marítima. PRONTOS PARA EL SALVATAJE resolver, según se presente el tiempo — se transportarán n el "Powerfull" todos los implementos que son necesarios en el "Powerfull" todos los implementos que son necesarios para dar comienzo de inmediato a las tareas de rescate.

El capitán de Armamentos y Salvamento de la Administración Nacional de Puertos Sr. Francisco Castagnola, el capitán del "Pietrina" Sr. Andrés Cikato, algunos tripulantes del buque varado y los del remolcador, están ansiosos de poder comenzar las tareas en el Banco Inglés. Por ello de llevarse a cabo el viaje aludido se agotarán los recursos y los esfuerzos para resolver definitivamente el destino de la nave. TAREAS A CUMPLIR-De acuerdo a la actual situación en que se halla el "Pie

tuará a razón de un kilo por per-

QUIMICA Y FARMACIA-

Convocan a concurso de méri-

borar con el Experto en Ingenie-ria Química Dr. Werner Kunzel

por un período de seis meses pro-rrogable por dos períodos de igual duración. Inscripciones hasta el

OTORRINOLARINGOLOGIA Llámase a concurso de méritos

y pruebas para proveer titular de

numerosa asamblea

unes 25 a las 11 hs.



timel de 3 de Octubre y Bulevar

tión de cargos directivos; Asuntos previos, entrados e informados:

Nota: Se recomienda especialmente la concurrencia de los dirientes

El miércoles próximo será considerado por el Concejo Departamenta el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente a las obras del túnel de 8 de Octubre 5 mental el asunto referente y mental el asunto referente y mental el asunto referente y mental el asunto refer Marta Viva de Larrosa

(Q. E. P. D.) — Falleció en la Paz del Señor, confortada con los debate. Con el fin de conocer la posición de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto a la detención o continuación de las obras y para ampliar lo respecto de las obras y para ampliar lo respecto de las obras y p (Q. E. P. D.) — Falleció en la debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin debate. Con el fin de conocer la posición de la mayoría y minoria debate. Con el fin debate. Con Salay Saramentos y la Bendicion de la control publich, no participal et la de abrid de 1904 estate en la linguistica de control produce con molitole con molitole con molitole con molitole control de 1904 estate et la co ticularmente las múltiples ciones surge que seguramente el túnel será terminado ciones de condolencias, lorales, tarietas etc. rech.

Habría nueva fórmula sobre el aumento del boleto: días hábiles, \$0,20; domingos \$0,25

rado por esa Comisión relativo a la forma de financiar el pago del subsidio que el Municipio presta a CUTCSA y AMDET y en el que IV Salón Bienal

Hoy se inaugura oficialmente el Valon de Artes Plásticas, con una ceremonia que tenara ingar a las 17.45 hs., intervimendo en la la salval de incorre corresponderia intervimendo en la la salval de importe corresponderia intervimendo en la corresponderia intervimendo en la corresponderia intervimento de la cor

las 17.45 hs., intervimendo en la abonar por cada pasaje \$ 0.20. Pero el aludido importe corresponderia a los viajes que se efectúen de la Eucha Antitul culosa; 15 millones a Conaprole y algunas otras deudas que según expresa otras deudas que según expresa de Acevedo.

Solo han presentado trabajos a este certamen los artistas que had tes artistas: Carmelo de Arzadun, da Consolidada con tal destino a las Rentas Generales del Muni-Zoma Baitler, Maria Rosa de Fa- y a su vez serían utilizados los cinio elevadas sumas para paga a Zoma Battler, Matia Rosa de Farrari, Oscar Reino, Juan B. Curewitach, Adolfo Halty, Francisco L.

Sinos como contribución a Rentas

Rentas Generales del Mule

de las Rentas Generales del Mule

cipio elevadas sumas para pagar a

AMDET y CUTCSA a efectos de

sinos como contribución a Rentas

Musetti. Lincoln Procesa. to Granguella, Raúl Pavlotzky, A Polieri, Mario Radaelli, Luis A



Realizaron un mitin pro aumento

Bajo el lema "Austeridad no, Presupuesto si", se efectuó ayer el

man que la cocaina le fue entre

tras las declaraciones de hoy horas la policia estuvo sumamen-

HAMBURGO

quier manera se sabe positiva

der Ejecutivo, sólo estará ameria por espacio de quince días, de acuerdo con el siguiente horario: desde las 17 a las 19 hs. La entrada es libre. Será ocupada noy por 280 familias las razones que existen — a su junciente, para exigir el aumento de los sueldos y jornales, con retroactividad al 19 de enero. Se dijo que "la caracestia de la vida se dibre. universitarias la zona N.o 3 de Paso de los Toros no es causada por las inundaciones sino que proviene de la malversación de las riquezas nacionales" y que se verá "agravada" por el de-

las 8 horas parte tren de Central dos congelados desde 1951.
El acto, que se realizó en todo tos para cinco becas para estu-diantes de la Facultad para cola-

se cumple el retorno a Paso de los Toros de 280 familias que tienen sus viviendas comprendidas en el Sector Nº 3. La operación se realizará al igual que las an teriores dentro del plan establecido que atiende todos LA PARTIDA DE COCAINA los aspectos relativos a seguridad y orden en las actividades relacionadas con el regreso de los isabelinos.

ALGUNAS RESTRICCIONES n cargo de Profesor Adjunto de relacionadas con las casas todavia nscripción vence el 11 de noviem- te inconveniente la presencia de que correrá el "Río Chubut' señoras o niños en las mismas, por cuya causa no les será posible el Aún no han comenzado las tareas de inspección del buque ar lia o quien lo represente, a le erminante relativa a su reflotamiento o abandono. A los técnicos que se encuentran en el lugar donde está el bu-

de efectes y para facilitar que embicado y que son el representante de la Flota Mercante del oner a la venta arroz al precio ya alojamiento para estas perso-Estado, de la compañía armadora y de la aseguradora, se agrego ayer un especialista en cargas, quien deberá indicar las operaciosièn a nutilización de las silas de cuatro centésinos minimo por cada Especialismino por cada Especial poco afectadas por la inundación.
Esas viviendas, se encuentran ubicadas en la zona comprendida por las siguientes calles:

a once millas al sur del Faro del Cabo Polonio no se observan do preparativos para la iniciación de las labores inspectivas. Por otra preparativos para la iniciación de las labores inspectivas. Por otra que el anterior ha negado termiparte se cree que en el dia de hoy comenzarian a actual los técnicos por haber bajado ya el agua junto al "Rio Chubut" en la contracto con la nave.

"La falta absoluta de materia prima, llevaria a la ruina a los industriales de la madera". Así se afir- y Florencio Sánchez. mó anoche en una asamblea realizada en su sede por la Corporación Nacional de Industriales de la Madera, que reunió a sus afiliados para considerar como punto fundamental el cierre de las fábricas y establecimientos que desarrollan sus actividades en el rubro maderero. La actitud del referido gremio restablecimientos que desarrollan sus actividades en el rubro maderero. La actitud del referido gremio restablecimientos que desarrollan sus actividades en el rubro maderero. La actitud del referido gremio restablecimientos que desarrollan sus actividades en el rubro maderero. La actitud del referido gremio restablecimientos que desarrollan sus actividades en el rubro maderero. La actitud del referido gremio restablecimientos que desarrollan sus actividades en el rubro maderero. La actitud del referido gremio restablecimientos que desarrollan sus actividades en el rubro maderero. La actitud del referido gremio restablecimientos que desarrollan sus actividades en el rubro maderero. La actitud del referido gremio restablecimientos que desarrollan sus actividades en el rubro maderero. La actitud del referido gremio restablecimientos que desarrollan sus actividades en el rubro maderero. La actitud del referido gremio restablecimientos que desarrollan sus actividades en el rubro maderero. Desde Montevideo, sale a las GESTIONES INFRUCTUOSAS horas de mañama Viernes 15 de La Corporación Nal. de Indus-triales de la Madera, entidad crea-cala en todas las Estaciones interda en el mes de julio del año pasado, tiene como fin primordial la
defensa del gremio de dicha profesión, y en todad las actividades

da en el mes de julio del año pasado, tiene como fin primordial la
defensa del gremio de dicha profesión, y en todad las actividades

—Combinará con trenes proce-

Florencio Sánchez.

paralelas al mismo. Hace ya va-rios meses que los diferentes sec-—Desde Tacuarembó. bregando por la obtención de las Se recuerda a las personas evanecesarias divisas para la impor- cuadas que vayan a viajar: - Que tación de los diversos tipos de madera, para atender sus más imperiosas necesidades. Luego de infructuosas gestiones ante las auto-ridades gubernamentales, el Con-das de Paso de los Toros, para tralor de Exportaciones e Impor-taciones les asignó una partida de dólares, que para su desenvol-vimiento normal, no contempló a aquellas personas que viajen por

Pagos que se anuncian

el referido gremto debe soportar CAJA DE AUBILACIONES V PEN-JUBILADOSeque segun lo expuesto— beneficiarian a otras actividades e instituciones que obteniendo la necesaria madera para las empresas vinculadas a la construcción, no la 38.500.

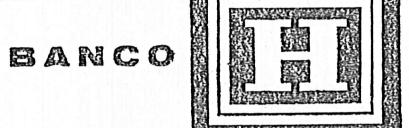
16 de 7.30 a 10.30 del Nº 38.501 al

FRANKFURT dos estabones en la cadena de bellezas da ALEMANIA En el itinerario de su próximo viaje a Europa. incluya Hamburgo y Frankfurt, donde están la esencia de la cultura alemana y tesoros artísticos que compendian todas las épocas de su historia. Y ... viaje en los modernisimos SUPER G CONSTELLATIONS DE LUFTHANSA. para disfrutar del lujo, del confort y de la atención personalisima que taracteriza a Lineas Aéreas Alemanas.

Pra. Independencia 811, Telefono 91000 o en su Agencia de Viajes

SUS ENVIOS TAMBIEN POR CARGA AEREA Para que sean más las risas que las lágrimas. empiece asted por proteger a su familia. Déle un porvenir. Haga de sus aborros una inversión inteligente y meditada. Conozca la Ley y aprovecha los privilegios exclusivos que le ofrece el Banco Hipotecario.

LAS CUERTAS IMPERSONALES en el Banco Hipotecario gozan ide todas las ventajas de la Caja de Ahorros valores y no pagan el "sustitutivo de Herencias",



IPOTECARIO

DEL URUGUAY

Hagalo por ellos: aborro asted

también en el Banco Hipotecaria.

Alás del 6 % anual y aingún Impuesto a las Herencias. 🕫

Casa Central: Sarandi 570

Agencia Paso Molinos Arda Agraciada 4061 - Agencia Unión: Avda 8 de Octubro 3874 - Agencia Avda Gral. Rivera 3475 - Agencia Goes: Avda Gral. Flores 2442

Informaciones _____

__Católicas____ LITURGIA Viernes 15. — S. Juan B. de la Salle, Blanco, doble, Misa propia, Gloria, Pref. de Ascensión. Sábado 16. — Vigilia de Pentecos-tés. Rojo doble. Misa propia, Gloria, Prefacio y Comunicantes de Pente-Pentecostés, Rojo
Domingo 17. — Pentecostés, Rojo ble. Misa Propia, Gloria, Secuen-a, Credo, prefacio y Comunicantes de Pentecostés. CUARENTA HORAS 10, 14 y 15 . Hills. Telesia de 105 no 1570). 19, 20 y 21: Iglesia de 105 PP. Dominicos (Duv. Terra 1337), 22, 23 y 23: Parroquia de Santa María y San Pio X (Meillia), 25, 26 y 27, Parroquia Metropolitana 28, 29, y 30: Parroquia del Paso Moino, 31: Parroquia de San Rafael.

AUDICION RADIAL. — Por las

ondas de CX44 Radio Solis, hoy viernes 15 a las 21 y 30 diserta el R.P. Ignacio Iribarren S.J. sobre tema: "Solución eficaz del problema social". HOMENAJE AL P. CARLOS— Por agradecimiento hacia su per-sona, la Orden Tercera de la A.C. general quiere demostrar al Padre Carlos cuanto se valora su ministeclaristas. ha surgido la idea de coo ndes económicas de sus adictos, y nativos pueden ser traídos a EL BIEN PUBLICO (Ciudadela 1469) en horas de oficina, o a la sede del Consultorio (Minas 1259).

1.TIL. — Mañana sábado 16, se rea-lizará una asamblea de los dele-gados misionales de los Colegios y templos de la Arquidiócesis, de

Una extraordinaria escultura de isto crea un artista español MADRID, MAYO 10 (NC). - Un escultor español ha rea-

lizado una talla en madera que puede ser imagen exacta del Redentor. Redentor.

José Carrillero, joven escultor murciano, realizó su escultura de Cristo siguiendo los datos obtenidos mediante un riguroso estudio de la sábana santa de Turín. De acuerdo conn dichos datos, Carrillero esculpió un Cristo, de 1.83 metros de estatura, 0.173 de diámetro facial, 0.45 de espaida y 0.37 de diámetro torácico. Se trata por lo tanto de una escultura única, pues por primera vez en España, y posiblemente en el mundo entero, el artista intentó reproducir posiblemente en el mundo entero, el artista intentó reproducir estadidas enterocurátricas que se supene tivo Muestro Señor. las medidas antropométricas que se supone tuvo Nuestro Señor. El rostro de la imagen está de acuerdo con la descripción deducida del estudio antes citado: "Cara estrecha, mentón pe-queño y nariz larga y afilada; ojos grandes en sentido transversal, pómulos poco prominentes, cuello delgado y alto..." Brazos "delgados, de poca musculatura, y ligera tendencia a inclinarse hacia adelante al andar. Las manos largas, con uñas finas y prolongadas".

La talla de Carrillero lleva el nombre de El Cristo del Silencio, porque representa el momento en que Jesús enmudece

Y ahora que Ud. ya siente el frío de Tierra Santa y la feligresta en acuérdese de los que nada lienen general guiere demostrar al Padre Dramáticos y angustiantes casos de familias sumidas en la penurio sacerdotal de quince años en la ria nos han sido comunicados por el Consultorio Social y Jurídico, con cuya colaboración tratamos de aportar soluciones a los hogares necuela gratulta, en San José de Ca-cesitados que acuden a esta casa. Nuestros lectores, que en tantas ocalas religiosas siones han sabido realizar fecundos sacrificios a favor de los menesterosos, aportarán su generosa donación a favor de los siguientes casos Rogamos que se identifique el caso al efectuar la donación. Los do-

mage at Fedire Carlos Homosoberes, and the Constitution of the National Particles of the Property of Prof. (Control Particles Associated associated the Section of the Prof. (Control Particles Associated associated the Prof. (Control Particles Associated associated the Prof. (Control Particles Associated associated the Particles Associated associated the Particles Associated associated the Particles Associated assoc

templos de la Arquidiócesis, de ORDEN TERCERA (LARRANA- acuerdo al Decreto Arzobispal, GA). — Se cita a los Hermanos se reza con toda solemnidad la Node la V. Orden Tercera de Santo vena al Espíritu Santo. La festivi-Domingo de Guzmán (Capilla de dad será el domingo 17. N.S. del Rosario, Avda, Latrañaga CRIPTA DE MARIA AUXILIA- de ayudar a Pueblos más alrasados 4142) para los actos reglamentarios DORA.— Se inicia la novera en del domingo 17 con esta distribu- honor de María Auxiliadora, la que COLONIA, (NC). — Ante una concentración de obreros católicos.

Vallo - Allegresa

as 11 hs. con Misa de Velaciones, a boda de la Srta. Martha Aleancisco Vallo Hernández. La cen (Punta Carreta) actuarán en ante, el Sr. Eduardo Vallo y

del domingo 17 con esta distribución.

8 y 15 de la mañana: Oficio del
Patriarca, a cargo de los Hermanos
de las dos ramas, Mísa de comunión, homilia, procesión eucarística,
bendición y Absolución General,
Portarán las varas del pallo los
Hermanos Eber, Rainusso, Pena López y Búrmida, A continuación, homenaje a la memoria de la señora
Juana P, de Cudeiro, recientemenLos Calones DE LA COMPAÑA DE
te fallecida. Desayuno; Círculo de
Estudios; disertarán los Hermanos
Jesús Pena López y Casimiro Robaína. Sesión del Consejo de la
Hermandad.

BETHANIA, — Las fieles amigas
en Bethania se reûnen hoy viermos para de la Capilla

DORA—Se Inicia la novea de
honor de María Auxiliadora, la que
se rezará a las 15 y 30 hs. con la
recitación del Santo Rosario, Misa
y Sermón, predicado por el R. P.
Pascual, Luego se dará la Bendición de María Auxiliadora,
Calción Remana de l'mueblo a pueblo",
con entera generosidad. La Asociación Alemana de la sen intración de los países atrasados hecha en forma de morma de l'undana de l'mueblo a pueblo",
con entera generosidad. La Asociación de un servicio mundial de ayuda, al que contribuiría cada ciudadano de los países prósperos con la
ganancia diaria de tres minutos de trabalio.

GLUMSLOV, Suecia. — Visitó la
undación carmelita establecida aqui
en 1959 por seis religiosas belgas
ferencia Nacional Católica de la Farior general de la Orden, quien vino Católica del Año a la señora Bea.

Estudios; disertarán los Hermanos
Jesús Pera López y Casimiro Rosua de las religiosas be

Boda en la Argentina Hoy será bendecida la boda de Celia Ester Trim Bianchi con el Ing. Oscar Ferrando Devoto. La ceremonia religiosa se llevara s cabo con misa de velaciones en uno de los principales templos de la ciudad de Mercedes (Provin-cia de Corrientes, R.A.) Con tal motivo partieron por via aérea pade Ferrando y Olaondo, Rosa De-voto de Coronel, Ana Devoto Gurez Alfredo y Domingo Ferran lo Devoto, Walter Frick Camp un grupo de parientes y amistades. Esta mañana será bendecida a

En la Embajada del Paraguay

ra. Norma Garibaldi.

En el acto civil fueron testigos
or parte de la novia las siguienes personas: Sr. Daniel Alegresa
fusante, Dr. Miguel A. Marsilia, Sr. Pedro Alegresa, Dr. José
lia, Sr. Pedro Alegresa, Dr. José
fecha nacional de su país. esposa con el dueño de casa en la recepción ofrecida por el Emba-jador del Paraguay y señora de Moreno González con motivo de la gerg y su esposa Matide A. M. Dia de Henderson y la Struycken recibieron el saludo de ría Martha Fernández Molede personalidades de nuestro gobier- que asistieron las siguientes s

Paravelli Musante, Sra. Mabel Rivera Amaral de Arhancet; haciéndolo por el novio: Sr. Jorge Alegresa Musante, Sr. Yamandú, Garibaldi, Srta Marisy Isabel Alegresa, y Sr. Pedro P. Coman.

Hoy se inaugura

**Hoy se ina

CALIFICACION DE LECTURAS Libros, Prensa y Publicaciones de Acción Católica SCARPETTA "Misère et noblesse" Teatro Ed. Avant Scène, Femina 2A (Para mayores de 15 años) (Théatre, Paris.

Es esta la mejor comedia del napolitano Scarpetta, representante en los años 1880-1920 de la tradición del teatro reidero en la línea de la llamada Comedia del Arte. Estrenada en París este año con clamoroso éxito, ofrece también en su lectura su gracia chispeante, su fuerza caricaturesca, su comicidad que vela una tragedia humana: la miseria, en esa atmósfera característica de la ciudad de Nápoles, bullanguera y apasionada, que tan blen conoce el autor y que se ciñe en la alegría mezclada de dolor de sus Comedia de costumbres que en su tono de sátira atempera al gun reparo moral que constara. RECORTE ESTAS FICHAS Y ORDENELAS ALFABETICAMENTE

Espectáculos para niños en Teatro San Antonio

El próximo domingo a las 14 y 30 horas en la sala del Teatro San El próximo domingo a las 14 y 30 horas en la sala del Teatro San Antonio, se llevará a cabo un gran programa para la gente menuda. Títeres, payasos y ventrilocuos, harán las deliclas de los asistentes de un espectáculo de 2 horas de duración ininterrumpida y completada con un gran sorteo de juguetes. En el correr del mes próximo la I.T. "LA FARSA" presentará un gran espectáculo para niños con unte adaptación de "El Mago de Oz" especialmente escrita para este elenco por César Charlone Ortega, quien también oficiará de "regisseur" de esta comedia musical de dicadæ al público infantil e inspirada en el célebre cuento de la Frank Baum. La corcografía estará a cargo de Lily Neumann

EN EL TEATRO SAN ANTO-nio reaparece hoy a las 22 horas la Farsa, con la pieza de Amert Husson "Las Panomas de Venecia". Este espectacuio se repetira sana-do domingo y lunes a las 18.15 do, domingo y lunes a las 18.15 y a las 22 hs. En la misma sala MUSICALES nabrá el domingo espectáculos pa-nabrá el domingo espectáculos pa-ra niños, reparandose en este ciclo una adaptación de El Mago de una adaptación de Carr Charlone "IL TROVATORE" DE VERDI z", que realizara Cesar Charlone ta vez con la presencia de

las Municipales Odeon, Teatro Circular y el Stella, donde se representa, "Fidelio", "Caracol, col col" cantante lírico. senta, "Fidelio", "Caracol, col col" "El caso de Isabel Collins", "El grito del Pueblo", y "Que tro Solis a las 21.15 hs. comienza el ciclo de las grandes épocas de MAÑANA SABADO SE PREsentarà (es una buena respues-ta para el doble o nada) en preen una serie de conciertos quinc principales interpretes y conjunto eno para críticos e invitados "El motin del Caine", especiales, "El motin del Caine", de H. Wouk, por la C. Florencio Sánchez en Nuevo Teatro Circu-lar. Para el público en general el domingo en Convención casi 18 de Julio. ilustrar distintas etapas de la evo-lución de estearte desde los tiempos pre- clásicos hasta los moder ba Tonelli, el guitarrista Pereira Arias y el Coro Bach, dirigido por PARA LA SEMANA PROXIMA PARA LA SEMANA PROXIMA
se anuncian los estrenos de "Mujeres de Verano", en el Odeon,
"Los Caprichos de Mariana" y "El
Amor médico" en el Solis, Sin
mucha seguridad también se anuncian para la segunda quincena
del mes corriente, "Las Alegres Comadres de Windsor", por Teatro

Beduardo Carámbula.

EL SABADO A LAS 18.30 —EN
total beneficio de las víctimas de
las inundaciones del Interior, —se
brinda en Sala Verdi la actuación
del Conjunto Femenino de Guitarras dirigido por Olga Pierri, comadres de Windsor", por Teatro EL SABADO A LAS 18.30 -EN nadres de Windsor", por Teatro Pueblo, en el Victoria, "El hom-bre, la bestia y la Virtud", en Sa-bre, la bestia y la Virtud", en Sa-este espectáculo, el Centro Guita-

bre, la bestia y la Virtud", en Sa-bre la bestia y la Virtud", en Sa-la Verdi, "Vuelve Pequeña Sheba" en la Máscara y la inauguración ENTRE LOS DIAS SABADO 39 del T. P. Salvo, con "Recuerdo a de Mayo y Sábado 15, de Agosto próximo se desarrollará en el Es ENSAYAN SIN PREOCUPACIOnes, "Of y la luna", Wolff en
T. Universitario, "Acuerdate de Aurelia", y "Esquema de vida", Galian - Bonora en el Odeon, "Pigmalion", J. J. Brenta en T. P. S.
"El Círculo de Tiza Caucasiano",
A. Del Cioppo en El Galpón, "La
casa de Bernarda Alba", A. Larreta en Club de Teatro," El guardián
del sepulero" y "Un Fénix demasiado frecuente", Edmonds y Bejar en Taller de Geatro.

udió Auditorio un gran cicio de
doce conciertos de abono de la
OSSOBRE, bajo la dirección de calificados maestros nacionales y extranjeros.
El precio del abono fue fijado
entre \$ 81.00 la platea o tertulia,
primera fila y \$ 18.00 la galería
alta (entrada general numerada),
establecióndose el costo de la platea, fuera de abono, por concierto, en \$ 9.00 y las generales en
\$ 2.00.
EL MARTES 19 A LA HORA
9.00 se entregarán números de ortudio Auditorio un gran ciclo de ENSAYAN SIN PREOCUPACIO-

EN EL SALON DEL CIRCULO den, por la calle Andes 1459, para And Obreros, en la calle Soriano retirar los abonos correspondier Minas, se sigue representando tes a Palcos, Plateas, y Tertulia a comedia de Federico Mertens, Su venta se realizará ese mism "Las d'Enfrente". Se anuncian las día, de 15.00 a 20.00 horas, en dos últimas representaciones para el sábado 16 y el Lunes 18, a las 18.45. Actúa el Conjunto Teatral "Tabarre", que dirigen los se- de orden para adquirir, por la tar nores Miguel Natoll e I. Américo de, ese mismo día (también e Raffi, quienes están preparan do 15.00 a 20.00 hs. en Mercedes 835 asoles", de Sánchez Gar- los abonos correspondiente del, que será puesta en escena pa-ra los primeros días de junio. Generales numeradas).

Bendecirán el día de hoy la boda Sosa Dias Guerra - Salterain Reyes

Guerra.

-En honor de la Srta. Elena

de García y Santos, María Lu Crocco de Furest, Ana María Ab

Despidiendo a la

señorita Nápoli

se llevará a cabo en la Capilla Jackson, en la Avda. Larrañaga. Actuarán de padrinos de dicha as señoras. Sara
e Ponce de León y Olga Gade Sosa Días y los señores
carlos Sosa Días y Alfonso de
Salterain Balparda. En el contrato
civil fuoron testigos por parte de la
las siguientes personas: MaGuani, María Luisa
Sosa Días,
giola Salterain Balparda, En el contrato civil fuoron testigos por parte de la novia las siguientes personas: Maruja Durán Guani, María Luisa Sosa Días Guerra, Jorge Sosa Días, Dora Guerra de Brito, Graciela Colomar Latorre, Lucia Rius Picardo Picardo Picardo Capacia. negrúa, Ricardo Williams Cuenca, Maria Inés Hill Marques; y, por parte del novio Ignacio F. Ayerza Balparda, Susana Sosa Días Gue-rra de Machín, Carlos Eastman Sacarelo, Raquel Sosa Días Guerra, Haroldo Eastman Sosa Días, Jorge Redríguez de Almeida, Héc-Maria del Rosario Sosa Dias

Fiestas y reuniones La recepción en la Embajada de los

Paises Bajos

Al medio dia de ayer, para celebrar el natalicio de su Majestad, la Reina Juliana, el Ministro de Holanda Dr. M. M. Savelgerg y su esposa Matilde A. M. bla de Henderson y la Srta. Struycken recibieron el saludo de ría Martha Fernández, Moledo nuestros círculos sociales.

no, del cuerpo diplomático, y de ras y señoritas: Myriam Larre

Uruguayo

Esta entidad comunica que mientras dure la situación de emergen cla, suspende sus actos culturales hasta nuevo avico actos culturales de Chiarino y sus hijas hasta nuevo aviso.

AMBULANCIAS

TELEFONOS: 9 23 00 . 9 03 43 . 9 13 40

EL BIEN PUBLICO

SEGUNDA SECCION

EL GRECO Y TOLEDO A TRAVES DE LOS ESTUDIOS DE MARAÑON

por Valentín Luzuriaga S. J.

MONTEVIDEO, VIERNES 15 DE MAYO DE 1959

De la importante revista espa-fola, "Hechos y dichos", toma-nos este profundo artículo que na escrito el flustre escritor jesuita considerado como una au-toridad, tanto en la critica liaria como en la de las artes EYENDO la abundante li-teratura de D. Gregorio Marañón, me he pregun-tado muchas veces el por ne de sus aficiones artisticas y terarias. Incluso he encontrado alguna de sus obras explicapara su dedicación a otra acu habituai ocupación medica.
Unas veces será el afán de no
eshumanizarse a causa de una
relusiva especialización que minide su actividad, con la pérdida
de su actividad, con la pérdida "Unas palabras sobre otro tema manente discusión: el de si preparación del médico deconocimientos ajenos de Medicina. No me reflero a las encias auxiliares que se extien-n desde los idiomas hasta las temáticas, sobre cuya necesidad ite puede discutir. Pero yo creo portante que, además, el homre de ciencia en general y des-e luego, el médico, posea una ati-lon concreta y activa por alguna tra actividad del espiritu al marde su habitual ocupación, o que debe hacer uso discreno pedantesco; pero yo hablo para discretos y no para peimportante esta coexistenle la otra actividad, que será el jardin junto a la fábri-

mezquindad de espiritu y la ridad llevadas hasta la comine-Quien tiene toda, toda su vipolarizada en una ocupación, una ocupación tan propicia lla como el descubrimien delara su alma en el detaveces microscópico, que peracabará por convertirlo en norma de su vida. Nada más iable que esos sablos envide los troplezos de los demás ntre ellos, en permanente riva-de plazuela. El sablo, en cam-que además de su ciencia sa-tosar el violin, es probable que nte inquieto por los violi tros investigadores con ge residad. Esto es progreso moral debemos fomentarlo".

sco el espíritu y para que és-repese no en el ocio, y si en

al y no se referencia es impersote impulsa al médico al ejerci-de la actividad artistica y crea-ta un deseo de poética evasión so de su profesión: . el ambiente melancólico en suele vivir el profesional de la

la timidez, el Conde-Duque de Olivares, la pasión de mandar, Tibe-rio, historia de un resentimiento... ción de carrera, como una inefa-(Gregorio Marañón, La medicina y nuestro tiempo, págs. 83 y 84. Colección Austral). Queda otra razón. Al preguntar al Dr. Marañón el por qué de su

LA CARACTERISTICA PUERTA DEL SOL DE TOLEDO

stcológico:

GRECO: "LA ASCENSION DE LA VIRGEN"

tomia era un hecho consciente, intocopuli conserva intacto el do-COINCIDENCIAS ESPIRITUA-LES CON SANTA TERESA ciones. No importa la relación ex-

de los arrobamientos tercsianos le dejaban el cuerpo tan ligero "que casi no entendia a poner los ples en el suelo"; así las figuras del Greco, especialmente los ángeles, la Virgen en la Asunción, Cristo en

TO THE PROPERTY OF THE PROPERT

et lenguaje escrito (y probable» mente era igual el hablado) inefable, a veces balbuciente y como
pueril, y absolutamente antiacadémico; la belleza literaria de estos
grandes creadores de mundos no
podía ser juzgada con la Gramática en la mano. Theotocópuli da
también, en sus cuadros mejores,
la impresión de pintura inefable,
balbuciente y, desde luego, antiacadémica, y por eso su aceptación
o su censura están al margen de
la critica habitual de los valores
estéticos: pueden rechazarlo 1 o s dido; y todos tienen razón. Sin embargo, estas cualidades de la expresión mística no las puede lograr el pincel como las expresa la palabra. De aqui la impresión de esfuerzo doloroso que dan los grandes cuadres del Greco; de serventes cuadres del Greco; de serventes de la serventes de grandes cuadros del Greco; de es-fuerzo invencible, y en su venci-miento está su mayor gloria", (pág. 201). la expresión de esta ansia, esencial al místico, "de perdurar en lo más perdurable, que es Dios", la santa lleva ventaja al pintor. Teresa con palabra pudo decir co-sas inefables. El Greco quiso de-cir con los pinceles lo que no se

Ahora le ha tocado el turno al Ahora le ha tocado el turno al Greco. Marañón ya había dedicado a Toledo un libro, el "más personal" del autor, según un critico, titulado Elogio y nostalgla de Control de la constante de la control de l Toledo. Es vieja esta simpatia de Marañón por Toledo, pues en es-ta ciudad viene pasando hace mu-chos años todos los fin de semachos años todos los fin de sema-na, en contacto personal con el ambiente de la ciudad y con el pueblo. Esta compenetración con pueblo. Esta compenetración con los que no puede lograr. Por eso los que critican al Greco como la vida toledana era la mejor pre-paración para interpretar al Gre-

El pintor grieco ocupa las 335 páginas de este hermoso tomo ilus-trado con preciosas láminas, que ha conocido en poco tiempo dos ediciones. La segunda de 1958 la llama el autor definitiva, no porque no la crea susceptible de modificaciones y perfeccionamiento, sino porque no piensa volver más A pesar de que Marañón con mucha modestia se declara indoc-to conocedor del Greco, nos traza en su libro una documentada y casi exhaustiva semblanza de la personalidad de Theotocópull, ma-durada al calor de tantas horas pasadas en su compañía por las calles y archivos de Toledo, en los que ha encontrado datos inéditos sobre la vida intima del Greco. Es-to es lo mejor del libro: ese calor de intimidad, ese retrato de Greco por dentro, esa semblanza animica y espiritual del pintor en la que tanto influyeron los factores externos en que vivió. Por eso nos traza maestramente el Dr. Marañón, no sólo la biografía del Greco sino la biografía de Toledo. La vida del Greco y la vida de To-ledo no se pueden separar. Recons-truir la vida de Toledo en los siglos XVI y XVII es casi retratar al Greco. Por eso Marañón se entretiene en describirnos el Toledo del Greco, su ambiente, su nivei intelectual, la atmósfera tan pro-pleia a la floración de un tempeamento místico, como Thetocópu li, sus amigos, su esposa e hijo, su fiel sirvienta, la vida en fin de la ciudad, que no estaba en ruinas ni en decadencia, como algunos han creido, después de emigrar de ella Felipe II —la decadencia sobreen la culminación de la prosperi dad histórica y material, cuando el Greco habitó en ella, de 1575 ?) a 1614.

Se comprende esta preocupación bre y de su ambiente. La pintura del Greco no se puede juzgar s bient: en que vivió,

MISTICISMO DEL GRECO Al preguntar al Dr. Marañón po qué le ha interesado tanto el Greco, me respondió: -Porque me parece que es el pintor que tiene un problema den-tro de si. La vida del Greco es una nes eligen carrera, muchos esco- nente. D. Juan. El Empecinadogen la Medicina, "por su leyenda no porque nos mustron una faceta sentimental y romántica, de sacri- interesante de la personalidad huinmensa tragedia, de un gran pin nadie el tópico del misticismo del Greco, que, como todos los tópicos, encierra una verdad fundamental. Este tópico explica mejor que na-En su libro La Medicina y nuestro tiempo (pág. 83) habla dado muestras Marañon de su inclina-ción a estudiar la vida, ya desde de la mal llamada extravagantia y locura del Greco, que dejan de parecerlo y de serlo desde que se interpreta, así lo hace Marañón, como un delirio espiritualista que en su forma más excelente, el mistador más de la vida, si bien actúa desde un plano de vista dis-

eino un gran mistico. El roman-ticismo no tavo que ver nada con el misticismo del Greco, El roman-ticismo no es bastante a explicar llosamente y realisticamente pinlas deformaciones de su pintura.
No dependian éstas de ningún de-fecto visual, (astigmatismo) ni las figuras puede ser una mani- a su pincel. festación del misticismo del Gre-co, de su ansia de espiritualidad, tica con el Espiritu divino. Está demostrado que la deformación de las figuras y de la ana-

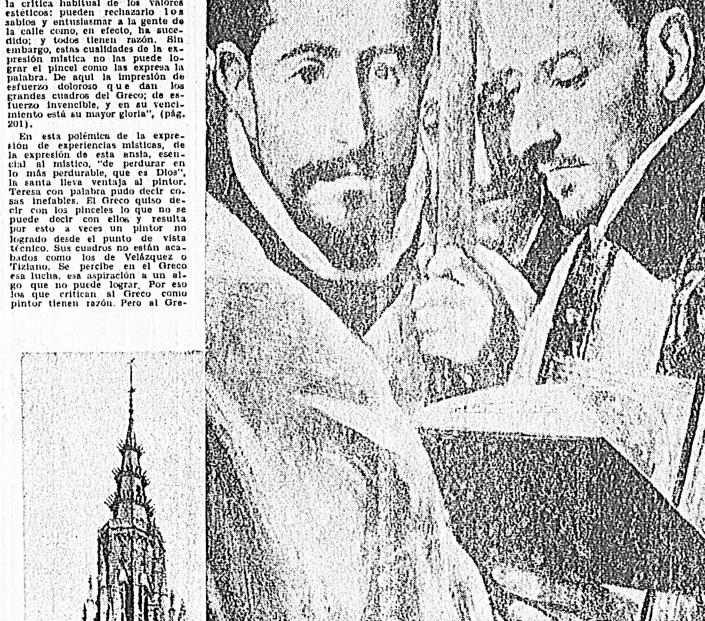
histórico, humano y místico que

afirmar que el Greco pintaba las visiones teresianas, podemos decir con Marañón que "eran dos almas que ardian en el mismo fuego, atizado por el espiritu del si-glo".

dilección por las nubes maciras. Estas copiadas del cielo toledano Estas copiadas del ciclo de nubes.

Estas copiadas del nubes.

no son "bambalinas de nubes." cruz simbólica y no histórica, como en la interpretación terestana, El ángel retorcido de paroxismo al pie del madero en la Crucifivión del Prado, recuerda a la Santa toda descoyuntada, encogida como un ovillo. La levitación aérea mo un ovillo. La levitación aérea de la correlación del recordo de como las que vio Santa Teresa en sus "sueños de la correlación aérea de la correlación del recordo de como las que vio Santa Teresa en sus "sueños de la correlación de como las que vio Santa Teresa en sus "sueños de la correlación de correlación terestana, El ángel retorcido de paroxismo na de nube" (Ecl. 24, 7). Las nubes de Toledo y del Greco, de solidez biblica, son como las que vio Santa Teresa en sus "sueños de la correlación de paroxismo na de nube" (Ecl. 24, 7). Las nubes de Toledo y del Greco, de solidez biblica, son como las que vio Santa Teresa en sus "sueños de la correlación de paroxismo na de nube" (Ecl. 24, 7). Las nubes de Toledo y del Greco, de solidez biblica, son como las que vio Santa Teresa en sus "sueños de la correlación del practico de paroxismo na de nube" (Ecl. 24, 7). Las nubes de Toledo y del Greco, de solidez biblica, son como las que vio Santa Teresa en sus "sueños de la correlación del practico del practico del practico de la correlación del practico del practico



sombra como doble del cuerpo hu-

DEL CONDE DE ORGAZ"

mano y como representación ac-tiva del alma para egipcios y grie-co, y para algunos pueblos pri-mo doble de la figura humana, tiene el mismo canon alargado de s santos del pintor cretense con las piernas tan largas que a ve-ces tienen que arrodillarse para ther en el lienzo como el Sar Para Marañón como para Cocteau las figuras eelestiales de Theotocópuli no son hombres o mujeres "sino almas que suben a Dios"; y se escapan "como un haz de humo", son sombras, con proporción de la sombra de El genio oriental y la preocupación mística, explican mejor que nada al Greco y su pintura. El orientalismo y el bizantinismo ha-brán influido o no en la deformación de sus figuras cuyas "proporciones son las de los iconos y los mosaicos bizentinos". Pero a Marañón le interesan en el Greo más que los elementos picdormidas herencias y los recuer-

dos vivos del nativo y vago Orien-te, que perduraron en su obra hasta el final de la vida". Es trascendente recordar "como UNA INTERESANTE VISTA el recuerdo de sus soñados palrajes juveniles, los del monte Si-nai, en el Poliptico de Módena y en la colección Hatvany (Budapest), persistleren en sus fondos y en los paisajes oniricos, de irrealidad casi absoluta, pero siemestán todos los cuadros en que alude a su ciudad de adopción-

foledo, fue siempre el Sinal" (pag. VI. GRECO V SUS



DE LA ESTUPENDA

GRECO: "BAUTISMO DE CRISTO" (DETALLE)

all sectivit in protessonal de la bladenia implinia a las activit. In the section activitidal literaria, que es algunos activitas como reacción activitas como reacción activitas como reacción podría parceer menos profesional y un poco al margen de su profesional y un poco al margen de su profesion, nos contesto? Porque es un profesion, nos contesto? Porque es un profesion, nos contesto? Porque es un profesion de la vocación media profesion, nos contesto? Porque es un parametro de la contesta de la media del grando de la vocación media ca las mediantes sino a los numbros personales person "Pero quiză lo que más aseme-ja el Greco a Sauta Teresa y a los misticos es la forma de expresión. Caracteriza a los grandes místicos mo en Toledo y nos dió de él la mejor interpretación biblica.

O las sombras del Antiguo Testa-mento, cuando la noche invade el cielo del Sinai.

Por ser clave para la interpre-tación de la pintura del Greco, Marañón se detiene más en ex-plicar el segundo sentido de la

mental (enajenación o locura) si-no de la voluntad interpretativa, una naturaleza inuerta. Pero sor "ascensional", del pintor. Hemos llegado a la normalización, de la extravagancia. Lo que antes parecia extravagante a todos, sun a los mismos grequistas, hoy nos pa-rece normal. El alargamiento de brenaturales, porque se escapaban EL ORIENTALISMO DEL GRECO de que habla Huxley, de esc afán del alma por alcanzar con el estuerzo y la gracia la unión estácismo. Theotocópuli, un oriental El orientalismo del Greco es funnacido en Creta, formado en Ita-

titud interior, porque en la esta-tuilla del Salvador, modelada en En España ejerció tremenda fastuilla del Salvador, modelada en 1598, cuando el Greco tenia 57 años y llevaba 23 en Toledo, Theo-talismo de Toledo, sobre todo su ambiente israelita. El orientalismo toledano tenia el alma semita, baminio de la anatomia y la con-cepción c'ásica de la figura huma-jo su catolicismo sineero, por la reciente conversión de muchos he-breos y la "copiosa mezela, anti-gua, de la sangre autóctona con la sangre israelita" (pág. 182). El va. tiene afinidades electivas con co convivió en Toledo con Santa Teresa de Jesús. Pero no se ha en-contrado rastro de mutuas rela-dentales de la vida, ante el trance maravilloso del amor y sobre terna, ni el conocerse y traterse.

Lo interesante es la coexistencia y coincidencia espiritual. Hay quienes no se conocen y sin embargo tienen espiritus hermanos.

Esta hermandad espiritual es le formanos del antor y societamento de la mor y societamento de la maravinoso del antor y societamento de maravinoso del antor y societamento de la maravinoso del antor y societamento de la maravinoso del antor y societamento del maravinoso del antorio del maravinoso del antorio del maravinoso del antorio del maravinoso del antor todo ante el misterio del Dios que Esta hermandad espiritual es muy afin entre el Greco y la Santa. Después del año 1576 Santa Teresa habla escrito en Toledo parte de las Moradas y 7 capítulos de la Sundaciones, del 20 al 27. biente más adecuado para la ten-sión creadora de la insigne mujer, paralela en cierto modo a la de bro posible: el Viejo Testamento. Theotocópuil (p. 148).

Sin sacar las cosos de quicio ni

La medida es casi la misma, se hojea la Biblia y se continúa le-

ues la critica no ha de ser sim-

lliografica, la vulgar glosa diti-

Ispiro a realizar una critica es-

a investigación del libro de poe-nas titulado "Endimión", de Juan

Para la vivisección estilística so-

re los poemas que más adelan-e realizaré, he aplicado un mi-

rotomo científico y animico pa

ver, a través de él. la esen-

de la labor creadora del li-

Con esta posición saldré de "los

r de esta manera, intentare dar somera orientación de criti-

una some diteraria que obedezca, en pri-mer términe, a normas científi-cas, las cuales, ayudadas por la

ada interpretación sobre un es-

a literaria, dire que tampoco me ne afiliado a una determinada es-

para la elaboración de este estu-

previas, entraré a la estilistica del ueño y ensueño de Juan Ilaria,

que da nombre a su poemario.

poéticos y estéticos que emerge

an en los otros pcemas del li

aparece clara la posición espiri-

ual del accio.
¿Quién era Endimión? Nos lo
¿á diciendo el poeta en sus versos.
Primeramente, debemos remon-

ttarnos a la antigüedad griega Según la mitología helena, Endi-

foro nos habla, en los dos pri-meros versos, de este joven que, según la leyenda, posela una ex-

tu merecido cielo, la dulce ale-

Va schemos pues, quién era En-

dimión y en el estado somático, es decir, corpóreo en que vive: en el sueño. Estado en el cual

insiste el poeta en su tercer ver-

Endimion nues vive en el suc-

su cielo etéreo. Destacan estos tres

goria de tu cuerpo".

po sumergido"

..."la dulce alegoria de tu cuer-

Con el perfecto estado de sue- po transcurre, el poeta ve dete-

He tomado esta composición co-

fundamental, porque advierto

El poema "Anior de amor" nes da una idea precisa de la estética fo-nológica de la frate, Entenderemos

placer, de suave emoción, de cla-ridad o de una lumbre sosegada como dominante fónica.

También notamos aqui la suave

El elemento fonológico, bien m

conduce a la propiedad de los

"Endimión" su vida integra ded

El Uruguay y América necesita de hombres que sueñen. El soña

obra creadora

"Los sueños divergentes de tu te eternamente la polesis. Su

muerte"

"Yo te veo en mi tiempo".

"ojos vueltos al ángel".

vido, sueño...

transparencia, eterni resplandor divino:

La voz ángel (arcángel). Es pa-ra el liróforo: éxtasis, descanso,

"Y el gobernado sueño de su

"Ni que Dios me azule, para ser

Su pledra".

Otras palabras claves con las cuales se debe calar esta hondo-

nante y renovada poética de Juan Ilaria son: noche, niebla, sombra,

jo del lenguaje, que es la expre-sión y representación de un sentir

METRO "ESTRECHO"

tinieblas y agudos espejos.

rencia, eternidad, resplandor

noche levitica".

Tiempo es para Juan llaria: eter
traña poetización, se resuelve e una severa disciplina formal y es

En la simbologia poética de "En- han hecho que este esbozo crit

temporal y en lo esencial. He comprobado que esta renovada possa presenta un ámbito de palabras ideológicamente afines. Con cos los que suetan, debemos festa de la civilización. Y esta momento, en que son tan possos que suetan, debemos festa de la civilización y esta de la civi

ellas se penetra en el espíritu de jar el mensaje de elevación espíri-

Ahora regreso. Subo la escalera.

Conmigo sube una escalera humana.

Se oyen, sordas, las suelas, casi gimen

hacia mi soledad. Izo calladamente

queda ya luz poniente en las terrazar.

Gentes de atardecer vienen commigo.

Gentes que acaso, sin embargo un alba

izar el sol porque antes de que naces

Mutuamente ignorados ascendemos

sin alumbrar transportan dentre. Hubicran

Corazones de aurora hay que no pueden

mi pena hacia la tarde. Apenas

podido proclamar una mañana.

lo ahogan tercamente desde fuera

juntos -- la tarde, arriba, cchada

Nos une esta profunda galeria,

es este arribo lento, esta escalera

Lacia la luz de cada tarde alzada.

este tren bajo tierra, esta esperanza

en las aceras-, cae una ceniza

ac sombra sobre nuestra espalda.

minima de llevar a cada tarde

la salvación diaria.

partida. La ganancia

con tedio y sombra a paletadas.

contra el cemento una y otra vez rozadas.

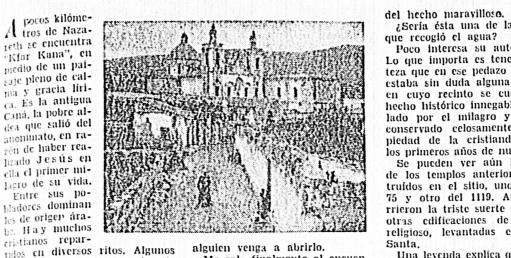
Me contemplo entre todos, avanzando

acumulación de las ici

por los caminos de Israel - XIII "Endimión" y la poética de Juan Ilaria

Fscribe: Ernesto Pinto

Meditación en la ciudad de Caná en Galilea



iplos y conventos, muy antio por angostas callejuelas que tido, el cual me acompaña, lue- José de Tiberiades, quien se em- rá". todas partes veo, mezelagentes que visten a la mo- las y francesas. De todo el ambiente que rodea ecidental, muchos hombres stado a la cabeza por un cor- sación de abandono y de pobreza. muy pintolescas; pero es preciso

mujeres con polleras de vi- pre a mi lado a ese servicial sa- plo, de escaso valor artístico, sobre diversas obras he realiz colores, cubiertas con gran- cristán que parece estar a la es- ninguna otra atracción existe paatraido por variados centimier velos y luciendo collares o pera de los visitantes que tardan ra el visitante. de monedas, en el cuello, en llegar y que dejarán siempre pecho y las airosas cabezas. la limosna esperada, con tanta LA CASA DE LAS quienes cuidan el lugar. CELEBRES BODAS guridad en su obra, la cual yecta la vital energia de su e Domina los grupos de casas, el dieron los juegos y nos siguieron inolvidables del Evangelio. unplo que se alza en el sitio, durante todo el trayecto, a peel que, según la tradición, se sar que en repetidas ocasiones, el ntraba la casa donde se lle- sacristán se empeñó en despea cabo el hecho milagroso dirlos.

ado por el Maestro, de trans- La iglesia actual data del año veinte siglos, una casa de piedra nar el agua en vino. A cse lugar se dirigen natural- una pintura donde se evoca, con que aún se ven dispersas por las nte todos los peregrinos que cierta ingenuidad, el momento en callejuelas de la aldea. an a Caná, siguiendo el iti- el que los servidores, de acuerdo En esa casa se inicia, diríamos, io de los Evangelios. iglesia está defendida, de agua en las hidrias. crior, por un alto muro y En la cripta se conserva una San Juan evoca con admirable portón, al que debo lla- de esas ánforas, como dando tes- síntesis esa jornada, de la que

ir por largo rato antes de que timonio, a través de los siglos, nos trasmite, no solamente lo

en este lugar se renuevan sin ceimpaciencia como necesidad, por sar, porque en esta aldea, hay poco para ver, es cierto; pero mucho para meditar, para refle-Varios niños que jugaban en cl xionar y para aprender, Nos sapatio, al vernos entrar, suspen- len ahí, al encuentro, páginas Dentro del área ocupada por el templo, había hace más de 1880. En el altar mayor aparece de estilo semejante a esas casas con la orden recibida, echan solemnemente, con el primer mi-

Lo que importa es tener la cer- fe. conservado celosamente por la cípulos de éste.

al templo se desprende una sen- raleza y con algunas costumbres Entro al templo, teniendo siem-

Sin embargo, los peregrinajes



¿Sería ésta una de las vasijas aparentemente insignificantes, sus: Llenad de agua aquellas citud y a la necesidad ajena, depero que ayudan a comprender hidrias. Y llenándolas hasta mostrándonos, además, que su Poco interesa su autenticidad. principios fundamentales de la arriba, díceles, después, Jesús: Hijo Divino, aunque le responda sacad ahora en algún vaso y lle- con aparente dureza, no se hace teza que en ese pedazo de tierra, Según el Evangelista, se cele- vadlo al maestresala. Hiciéronlo sordo a sus reclamos. estaba sin duda alguna, la casa, braban unas bodas —no dice de usí. Apenas probó el maestresala Ella, después de Caná, va deen cuyo recinto se cumplió un quién ni interesa— en Caná, don- el agua convertida en vino, como sapareciendo más y más, de la hecho histórico innegable, aureo- de se hallaba María, y fue en- él no sabía de dónde era, bien lo vida pública de Jesús; pero relado por el milagro y que fue tonces invitado Jesús y los dis- sabian los sirvientes que la ha- aparece nuevamente al final de bían sacado, llamó al esposo y la pasión, a tomar el puesto que piedad de la cristiandad desde En un momento dado de la le dijo: Todos sirven al principio le corresponde, junto a la cruz, los primeros años de nuestra era. reunión faltó el vino y entonces, el vino mejor; y cuando los conjunto al dolor del Hijo, de quien Se pueden ver aún los restos la Virgen, conmovida seguramen- vidados han bebido a satisfacción, recibe la orden de cuidar a toda de los templos anteriores, cons- te, por las dificultades que pa- saçan el más flojo; tú, al con- la humanidad, cuando Aquel, mitruídos en el sitio, uno del año sarían los novios y los padres, se trario, has reservado el buen vino rando a San Juan le dice; "Mujer, he ahi tu hijo". rrieron la triste suerte de tantas tienen vino". A lo que respondió Y San Juan termina con este Desde entonces el cristiano ha otras edificaciones de carácter Jesús: "¿Qué nos va a mí y a comentario: "Así en Caná de comprendido que Maria es el aureligioso, levantadas en Tierra ti? Aún no es llegada mi hora". Galilea hizo Jesús el primero de xilio celeste que no falla; la for-A pesar de tal respuesta Ma- sus milagros, con que manifestó taleza que sostiene en la lucha y Una leyenda explica que la pri- ría, con total confianza de que su gloria; y sus discípulos cre- la ternura maternal que vigila de

esencial, sino aquellos detalles, dos o tres cántaros. Díjoles Je- pero ella se adelanta a la soll-

EL SEGUNDO MILAGRO

hijo está salvo".

dea a Galilea".

del nuevo día.

un mismo fin.

minación de las almas.

había producido el cambio, com-

prendió que el milagro se rea-

lizó cuando Jesús le había di-

cho: "Anda que tu hijo está sal-



EL RECUERDO DE FRANCIS JAMMES

por Henry Asselin cis Jammes por la imagen y por los lex

algo más importante: el pasaje de un alma, de la noche a la luz una vez más ha resucitado una época y un hombre. En Caná, pues, se realizan dos milagros, en los que una conversión se cumple y desarrolla en distintos planos, pero buscando En el festín de las bodas, Jesús cambia el agua en vino; pero dad de vivir en la comunión de los hombres, a través de las aleahora realiza una transformación grías de la naturaleza". Pero esta renovación, ha reducido también el alcance, muy justamente, haciendo esta reserva: "La ideolode la corte de Cafarnaum que gia de George Sand perjudica desagradablemente esas historias, sin embargo encantadoras de intención y logiadas en su conjuntenia los ojos cerrados comienza to, esos cuentos que tienen un olor de armario bien arreglado, una frescura de ventana abierta ante las praderas, por donde se dia ver v cree en el Salvador, es ria que ha penetrado una amplia inocencia, una blancura, sobre decir, se convierte, se cambia tola que estalla mejor de repente la púrpura de una pasión". Reserrelaciona al Sacramento del Al- Lo que importa no es el miva, como se ve, enseguida corregida por la adhesión del crítico a

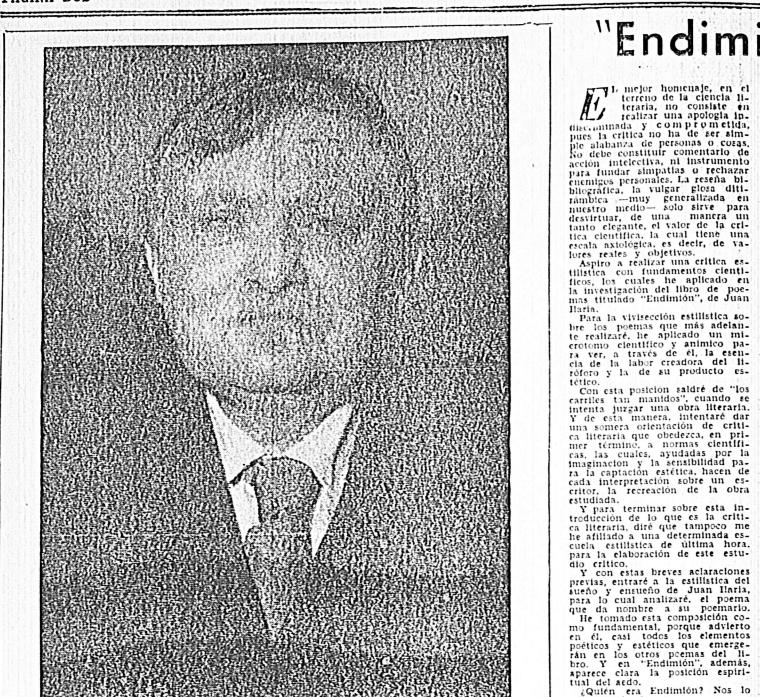
xima de la Iglesia y la fuente si bien se examina, todos los pro- des originales del poeta. Bearnes de ocasión, Francis Jammes tenía, en tealidad, sande las gracias que sostienen y digios operados por Jesús durannutren a todos los que forman te su vida terrenal y luego en gre criolla en las venas; su padre, funcionario del Registro de descubre dentro de las obras que estudia, que en la manera de ex
cstudia, que en la manera de ex
nution a todos los que format los veintes siglos de cristiandad la Propiedad. procedia de Guadalupe, donde su abuelo era médico.

los veintes siglos de cristiandad la Propiedad. procedia de Guadalupe, donde su abuelo era médico.

Si bien el horizonte de su infancia y de toda su vida fue finaltriunfante, se orientan siempre a Si bien el horizonte de su infancia y de toda su vida fue finalpresarlo. De todos modos todas En el altar, todos los días, y lo mismo: a la conversión e ilumente limitado a los lugares de su residencia y de su muerte, con
lo mismo: a la conversión e ilusus desplazamientos: Saint-Palais, Orthez y Burdeos, un viaje a Argelia, otro a Belgica y Holanda, el poeta no guardó menos la nosor es que de vez en cuan- jes como si fueran figuras histó. convincentemente estas percep- con la facultad de relacionar dice sobre el cáliz, se produce En todas estas cosas pensaba talgia de las islas y de los mares lejanos. Su atavismo y su imacombiemos nuestros errores". ricas— había aparecido en 1933. ciones particulares en un relato nos fuerza a algunas de las o- una transformación de elemen- una mañana deliciosa en Caná, ginación han creado encantadoras figuras de criollas: Clara d'Ellécambio ha estado realizándo. Traversi comienza, pues, por la de la obra como conjunto. Probras más modernas que a las tos transformación esencial, subeuse, ou l'histoire d'une ancienne jeune fille; Almaide d'Etremont,

> "de la fenetre a carreaux verts, et je sentais "que nous avions vécu bien avant d'otre nés "dans une colonie qu'une mer drole arrose; "et il me semblait encore que j'y étais"

En efecto, había bastante de monje en ese solitario lugareño, y practicaba el lenguaje de las flores. A aquellos que marcaron más profundamente su época, los conoció a todos y fue su amigo. De esa gran generación poética literaria, se encuentra con Colette, Anna de Noailles, Anatole



La filosofia de Gabriel Marcel

GABRIEL MARCEL

por Jean Louis Bruch

/ compromentida por inacabada, por una tenciales y religioses a los que opone todo su csevolución interna o incluso por una ri- fuerzo filosófico Gabriel Marcel, queza de pensamiento que acuse algunas divergenlas y rupturas interiores. Pero es raro que una obra filosófica no responda a una intención de pensamiento sistemática, más o menos imperfectamente realizada. Este es sin embargo, el caso, esta es pues la primera originalidad de la filosofía de Gapriel Marcel. Se observa en él una intima repugnancia para toda calificación que tienda a encerrar i obra en una categoria general o incluso en un sistema singular, rechaza energicamente el "espanteso vocablo" de existencialismo, y niega firme- cel logra, más allá del empirismo positivista y del mente el "marcelismo", que, según dice, "me ha- intelectualismo que rechaza, una especie de "misti-

niente perque la naturaleza de su propósito es forzosamente opuesta a la libre meditación de su autor; es lo mismo que si se intentase presentar la doctrina bergseniana en una tesis geométrica. Mistère de l'Etre (2), Marcel se esfuerza, sin em-bargo, por calificar su empresa filosófica, para res-cl de Sartre. Porque el universo de esos pensadores pender a les que le relicitan, y la vincula muy no ha perdide -- al centrario del de Sartre-- la car una etiqueta, concluye, es la del neosocratismo sacralización" de la vida espiritual que Gabriel cristiano la que el autor adoptaria a fin de cuen- Marcel denuncia en Sartre -y más generalmente posición sistemática. Desde entonces, el diálogo implica un reconocimiento mutuo de las personas zadora. Gabriel Marcel tiene el sentido del diálo- de Sartre.

go, pero recurre a él unicamente como autor dra- En La Mystère de l'Etre. Gabriel Marcel subo. Su busqueda filosofica adquiere más bien la forma de una meditación, de un menólogo que se despliega en una atmósfera de comunicación inerpersonal. En lugar de exponer un bloque de certidumbres metafísicas sin grietas, Gabriel Marcel repite en su gestión intelectual la condición existencial itinerante del hombre: como el Hemo Via- to marceliano: el dinamismo espiritual del amor or que él eveca (3), el filosófico camina con su interpersonal está englobado e iluminado por una lector, discerniendo progresivamente los problemas presencia divina que la funde. Gabriel Marcel que resuelve o desplaza, y los misterlos que intenta ha ido todo lo más lejos posible en la alucidación rodear y reconocer, al mismo tiempo que respeta de ese orden de relaciones que se pueden objetivar Desde su primera gran obra, a la que dio la for-

renunció a exponer sistemáticamente las tesis metafísicas que desarrollaba (4). hasta sus últimas obras -Le Mystère de l'Etre y L'Homme problèmatique (5) -, pasando por Etre et Avoir (6), que prolonga la reflexión del Journal, Gabriel Marcel re- vol Ed. Aubier, Paris, 1951. coge y profundiza una misma meditación. Ya se trate del misterio de la existencia encarnada, del Paris 1914. misterio de la transcendencia, o del amor que ilumina a las personas y las hace acceder a la eter- Gallimard, París, 1935. nidad, Gabriel Marcel se niega deliberadamente a toda deducción o construcción metafísica. Todo gran filósofo se afirma contra una concepción fidenuncia una traición del espíritu: es justamente París, 1936.

AS filosofías son designalmente sistemáti- al idealismo de Brunschvicg, a su intelectualismo "la freal hermosura del tiemcas. Su coherencia doctrinal puede estar esclerótico, a su desconocimiento de los valores exis-La metafísica bergsoniana de la duración tam-bién le es profundamente extraña, pero no la ges-belleza encarnada en un cuerpo La metafísica bergsoniana de la duración tamtion filosofica de Bergson, su aproximación pa- joven: ciente a una realidad metafísica que se deja más fácilmente evocar per imágenes que fijar por conceptos. A pesar de grandes divergencias doctrinales una cierta consonancia espiritual aproxima a

Pero, más firmemente que Bergson, Gabriel Marisito del Journal metaphysique Su obra, sin embargo, no está hecha de notacio. Lo mismo que se haya inclinado primero hacia una nes dispersas, no está en manera alguna desprovista teología negativa en la época en que su fe religiosa de rizer metodico. Historiadores de la filosofía -los se dibujaba en vacio y en espera, que cuando después eñores Troifontaine y Bagot (1)— han podido a continuación de su conversión al catolicismo más exponerla sistemáticamente. Su tarea es útil aun-plenamente sintió la presencia amante de Dios, dique no sea más que para comprobar la coheren- cha evolución corresponde a la realización de un cia intima de la obra, pero parece engañosa final- pensamiento que nunca ha buscado ocultar su pro-

Es sabido lo violentamente que se opone Gabriel Marcel al existencialismo de Sartre: supera el conflicto normal de una filosofía cristiana con una fi-Presentando una de sus más recientes obras. Le losofia atéa, El ateismo de Nietzsche a de Heidegustamente a la gestión intelectual de Sócrates: autenticidad metafísica que está ligada a una fuera necesario a toda costa resignarse a bus- aprensión incluso oscura de lo sagrado. Esa "delas". En efecto, Sócrates y Platón ofrecen los ejem- en el mundo moderno- quizá puede ser vinculaplos más completos de pensamiento riguroso, me- da a la actitud intelectualista que prolonga la filoedico, pero fundado en un diálogo y rebelde a la ex- sofía cartesiana; la densidad espiritual del mundo flosófico se ha convertido en un género artificial, en el amor, y se opone a ese universo de seres solique oculta mal una intención didáctica y vulgari- tarios que es el de Descartes, y en otra forma el

> raya "el carácter esencialmente anticartesiano" de su empresa metafísica, que según dice "es una metafísica del nosotros somos, por oposición a una metafísica del 30 pienso". Así convergen los grandes rasgos del pensamien-

(1) Roger Troifontaine: De l'Existence à l'Etre. ma y el título de Journal métaphysique cuando Ed. Vain, Paris, 1953. Jean Pierre Bagot: Connaissance et amour. Essai sur la philosophie de

Gabriel Marcel. Ed. Beauchesne, Paris, 1958. (2) Gabriel Marcel: Le Mystère de l'Etre, 2 (3) Gabriel Marcel: Homo Viator, Ed. Aubier. (4) Gabriel Marcel: Journal metaphysique. Ed. (5) Gabriel Marcel: L'Homme problematique. Ed. Aubier, Paris, 1955. fica vulgarizada en su juventud y en la cual (6) Gabriel Marcel; Etre et Aveir, Ed. Aubier,

CALLE DE SAN MARCOS, EN TOLEDO

"la liteal hermosura del tiempo adjetiva al tiempo, agregando Ahora que conocemos a Endi-mión, nos preguntamos por que el peeta lo eligió como simbolo que rice que trea la concreta sumergido", los hombres". El aedo ve al tiem. personaje mitológico lo toma Juan Personaje mittologico lo toma suan dad del tiempo-espíritu, es decir. ndader por tierras de sueños y el tiempo como medida emocional, e ensueños. Sabemos ya algo de la posición respititual del aedo; captarla ple-namente y desentrafar au mensa-de hiedra (Viene de 1º pág.)

(Viene

rante muchos años velan el tra- belleza, nombre de astros.

de Toledo con la catedral y el Alcázar invertidos de sitio; esta inversión es como la firma del Greco, como su marchamo o sedel tiempo están la juventud. En el verso 6º hay tema con belleza, la vida animica, lo eterel centro las maravillosas Ires variaciones, con relación a los pri- no...
cabezas de ángeles tan repetidos meros, pues están los elementos. En la muerte del tiempo veren los cuadros del Greco, que du- que más ama el poeta: -sueño, dadero se halla el germen de la leza, nombre de astros.

Por que "sueno tu nombre de revelación nos la da el poeta en

bajo la tarde. Vidas enterradas, provisionales tumbas hacia el arco familiar, hacia el sueño regresadas. Gestos cansados. Ojos donde pone la vida su desesperanza. Manos donde el trabajo deja formas de humildes herramientas empuñadas. Leves sombras de tedio por los hombros poniendo irremediable carga, inclinaciones lentas a la tierra curvando dia a dia las espaldas. Ahora también regreso. Es como un rio Comprometidos vamos en la miema en el que nado hacia la orilla, playa de soledad, refugio de la noche en donde la fatiga encalla. LEOPOLDO DE LUIS LOS NUEVOS ESCRITOS DE

Está la tarde, como siempre, arriba,

Y más arriba el cielo deshaciendo

Y el brillo de una estrella en la pupila

tal un bello animal herido, cchada

en la ceniza de las calles, junto

al borde oscurecido de las casas.

sus últimos azules casi de agua,

crepuscular. La estrella solitaria

que aquel niño lejano cada tarde

Ahora también regreso. Galerias

livida piel desnuda por el aire

de unas manos cortadas.

por Andrés Da Silva y Silvera

segun unas tradiciones pastor o cazador que, fatigado de andar por la tierra de Diana. (la dio-sa cazadora de los antiguos) ya no tiene, entre sus labios, su flauta de pastor, pues está convertido ahora en ciervo indetenible, venedor del tiempo y la fatiga. Dice el poeta:

"Ya vas por tu nostalgia, en en la memoria de tus dias sin lierba, contando a Júpiter, tu justa despinado de su mundo ontrico. El locado a poeta de reminiscencias mitológicas. No sólo en el peema analizado, sino en la memoria de tus dias sin lierba, contando a Júpiter, tu justa despinado el análisis del libro, para lograr captar mejor el mensaje de Juan llaria, he encontracterial lingüístico a su obra piena de quan llaria, he encontracterial lingüístico a su obra piena de poemas claves en los cuales he creido aprehender la ideación del cautor, de cómo siente y concibe autor, de cómo siente y concibe autor de l'invisible ser", "Rosa citega", "Flor sin tiempo", "Tiempo de son-risa" y "¡Cóbrame, vidal" aparece el "organon" ideológico y poeti

mueve el aedo y que crea nue-

Las sinestesias, imagenes subje-

leer varias veces hasta aprehen der sus valores estéticos. Ejemplos

en "Endimión" son: 19 sombras húmedas (sineste-

sia táctil). 29 miedo frio y agrio (táctil

gustativa).
3º tarde sin musgos (táctil).

Sombras humedas. A la oscuri-dad propia de las sombras se agre-ga aqui una viscosidad, una mus-

creado (como el lector ha de sa-ber, sintagma es el conjunto de vocables que constituyen una nue-

va unidad semasiológica) logra dar una sensación de soledad y angus-

hay desasosiego y pena en el

alma del poeta.

Otra creación: miedo frío y agrio.
El miedo nos lleva al escalofrío
y éste al frío. Agrio es lo desa-

gradable, repugnante. La adjetiva-ción se resuelve con sinestesias tác-tiles y gustativas, y éstas buscan

dar los matices estilísticos más im-

previstos desde fuera, pero que

una vez penetrado al mundo poé-tico del autor, se comprenden co-

mo elementos portadores de sole-

dad, desesperanza, evasión de la

tracto que gravita implicito alrededor de este eje? Es el tiempo, pero eso si, es el tiempo filosófico, sicológico y no el tiempo cronológico. No podía ser de otra nanera. El sueño vive dentro del la realidad.

Tarde sin musgos. Sin musgos, sin felicidad terrenal. La palabra musgos ellas se penetra del la palabra musgos ellas se penetra su obra poética.

osidad especial. El sintagma

vos campos estéticos

peta. a la variedad de mitos ne sobre Endimión existen. Y Endimión, viajero del sueño. Y Endimión, viajero del sueño.

En el verso 79 hace alusión el

"Que has regresado a la prime-ra estrella,

con tu piel de cielo, tu apaga-

Muchos son los mitos que so-

bre Endimión existen, y de todos ellos el liróforo toma el que con-sidera a Endimión como personi-ficación del sueño. Sueño, pala-

que no tiene sentido somáti-en este caso, sino que está

en ellos el vocablo está ple-

que atraviesa toda su obra

firme sostén que presenta la tividad espíritual del aedo. La labra sueño es en llaria un en-eño de sueños no vividos, pero

upo cronológico, pero escapa de

on distinta adjetivación ser

mo ejemplo de lo dicho, ahi van

el "tiempo de los hombres.

el cielo, tu mirada,

la sostiene. La arquitectura del pema y del poemario, tiene ya na palabra clave, un hondonante

siderada en el campo sicológi

no de luminosidad. Juan Ilaria crea con esta voz un eje estilis-

que sin tiempo";

do Zodiaco, tus pupilas terrestres, y tu bos-

existe más nuestro tiempo:

captación estética, hacen de Y Endmión, viajero del sueño, interpretación sobre un especial de cielo, ya ha represado a los astros. Para el no

y astros es lo inalcanzable y deseable, por su belleza y lejania.
Desde el verso 87 al 149 nos
habla el poeta de la condición
social de Endimión —considerado
segun unas tradiciones pastor o
cazador— que, fatigado de andar
por la tierra de Diana. (la diosa cazadora de los antiguos) ya

nido al tiempo en todas las cosas
Juan Ilaria encuentra una ubicatión perfecta en la nostalgía de
tura en este sentido, en el vocabulario por él manejado, transportando sus valores semánticos al
portando sus valores semánticos al
chizo, pues, de las clásicas fuenchizo, pues, de las clásicas fuensa cazadora de los antiguos) ya

GERARD MANLEY HOPKINS

una época particular. Era un consciente "huésped to de una manera aguda, eléctrica, desprevenida y que la percepción sensitiva necesita ser cultivada. isciplinada, refinada, seleccionada y alcada Hop- mundo kins sabía que las condiciones mentales debian con-

clementos fundamentales de control en un delica-I monte Latmos, el cual disciplina, es necesario le sus extraños recesos 12 y 52)

Este es el tiempo varento plera el poeta, quién lo exocará pleno de resonancias afectivas, como
no de resonancias afectivas, como
fragmentos de prosa. La primera colección apareto en 1937, y se agoto inmediatamente. mentada, acompañada de más ilustraciones, y con nadurez, en esos años en que los abiertos accesos a la mente coinciden con la conciencia critica. Hopkins nació en 1844. Estudiando en la Universidad de Oxford en 1863 se convirtió al catolicismo, y entró en la Compañía de Jesús cinco años más tarde, en 1868, cuando tenía 24 años. años más tarde, en 1868, cuando tenía 24 años.

Los documentos más importantes son sus diarios fin del arte, siendo la personalidad, a pesar de fin del arte, siendo la personalidad, a pesar de te completos, y se han anadido otros nuevos que van desde 1866 a los siete primeros meses de 1868. Es, pues, un registro de nuevas percepciones, cla-ves adicionales a la personalidad de Hopkins, in-chira (current), nuevos dibujos del poeta y nuevas col-posiciones musicales, se han añadido a la edicirengiones de versos de prueba que pueden engro- conjunto más afectadas y menos conver sar sus colecciones de poemas. Contorno, arte, propia personalidad: esta tríapor el Monarca para el Escorial.

dos testigos saildos del pincel del doctor Maranon de ser un gran en el Escorial, todo ecuanimidad y "maravillosa sinfonía rectilinea", por al realizado de rito quien no hay lineas rectas, sino

dos testigos saildos del pincel del doctor Maranon de ser un gran doctor Maranon de ser un gran lo que sinfonía rectilinea", prancisco Pisa, canónigo de rito que estudia a otro hombre por mozárabe de Toledo, autor de una dentro y por fuera, en su amplicado en la siente en la vida tempores con la luna. Por eso, vuel- poral. El tiempo del aedo es la canque da estudio de sus dadera la siente en la vida tempores con la luna. Por eso, vuel- poral. El tiempo del aedo es la canque da origen al mito de sus dadera la siente en la vida tempore de avida origen al mito de sus dadera la siente en la vida tempores con la luna. Por eso, vuel- poral. El tiempo del aedo es la canque da origen al mito de sus dadera la siente en la vida tempores con la luna. Por eso, vuel- poral. El tiempo del aedo es la canque da origen al mito de sus dadera la siente en la vida tempores con la luna. Por eso, vuel- poral. El tiempo del aedo es la canque da origen al mito de sus dadera la siente en la vida tempores con la luna. Por eso, vuel- poral. El tiempo del aedo es la canque da origen al mito de sus dadera la siente en la vida tempores con la luna. Por eso, vuel- poral. El tiempo del aedo es la canque da origen al mito de sus dadera la siente en la vida tempore de actual de sus dadera la siente en la vida tempore de actual de sus dadera la siente en la vida tempore de actual de sus dadera la siente en la vida tempore de actual de sus dadera la siente dadera la siente da canque de sus da da se entrelaza en los fragmentos. Hopkins, por ejemplo, puede observar el contorno, pero en deterninado momento sentir una falta del vo. Sale a antiguo, más amplio y más universal que el qui

los campos de Oxford en mayo de 1866. Su percep- le rodea"

por Geoffrey Grigson AS densas intensidades estructurales que son los poemas mayores de Gerard Manley Hopkins surgicion de una disciplina muy peculiar; en parte de una disciplina de ventido tra no solo de ver, sino de sentir, abriendo de par canon de sentimiento".

Un año antes escribe un ensayo (publicado abreca de la mente. cn par todos los accesos a la mente.

Pienso que este gran poeta inglés del siglo
XIX nos parece tan "moderno" porque en realidad
XIX nos parece tan "moderno" porque en realidad
Signs of Health and Decay in the Arts." A
sensondo al arte de melancolia nostáleica. ar respuesta sensitiva es intemporal; precisamente e consagró a evitar el tópico, o los accidentes de a lo pintoresco, lo sugestivo, desarrollados de la existencia", para usar la descripción usada recientemente por Boris Pasternak con referennes del verso, sen la inesperada causa del a recientemente por Boris Pasternak con referen-cia a si mismo. Estaba de acuerdo con su momen-cia a si mismo. Estaba de acuerdo con su momen-cia a si mismo. Estaba de acuerdo con su momen-lintenta llegar a lo "puramente bello" aparti-Este huésped de la existencia sabía bien que la percepción sensitiva no aparece sin más; o más bien, que el estado de "aparecer sin más" es de poca utilidad al artista. Dadas las condiciones, sabia primir lo meramente personal, accidental o actonal cuando tan extrañamente contempl El catálogo de intereses contemplativos es as servarse en la más fina situación posible, como los broso. Se entrega a los sentidos de vista oido, y más particularmente olfato. Es do mecanismo.

Para aprender como Gerard Manley Hopkins las ramas, el ojo de un pavo real, puesta estructura y la mezcolanza, la regu Nadie lamentară que estos escritos pertenezean téticamente rosas de mitad del siglo XIX to especialmente a la juventud del poeta. Después de todo, y sea cualquiera el desarrollo posterior, el poeta se forma entre la adolescencia y la lluvia es "resplandor quebradizo" que "su Vaisse, Coloca los análogos unos junto a otr arriba como un acantilado". Los huertos en P

La paradoja de su eterna busca es que s resión de lo personal es personal también. "reducción" puede ser mejor palabra, pues ón de lo personal hubiera sido en siempre un punto de vista único. Cierta da percepción en Hopkins es a la vez. Estos diarios acaban de publicarse prácticamen- te y con riqueza, de su exclusiva propiedad, y un camente cercada al fenómeno percibido.

Dos nuevos retratos (una fotografía y un auto que otras anteriores) de Honkins como dit obra de T. S. Eliot), y el traba- tos de armonía e integración al- Los escritos de Traversi aprocomo el medio válido de creación musical,



UNTOR REUVEN RUBIN HA INTERPRETADO DE ESTA FORMA EL PAISAJE DE GALILEA

LA OBRA CRITICA DE DEREK TRAVERSI

YON una figura tan gran. de como Shakespeare", ha dicho T. S. Eliot, "cs muy dificil acertar; pe. de manifiesto contra la antigua clase debe depender, claramente, estas criticas se aplican con me- en millones de sitios del mapa, podemos tener acierto, tendencia a tratar los persona. de la sensibilidad en el análisis de la calidad poética local junto por las palabras que el sacerdote

importante colaboración a ción de Approach to Shakespeare en el primer aspecto Traversi se de dar entrada en la interpreta- se trata del agua que se cambia plo moderno, que recuerda que en toire d'une fille infirme. Escribió muy bellamente: (1954) y Shakespeare from centrales y los intereses que ani- punto de equiparar casi "Imagi- to. junto con la reedición co- pecialmente le los modos en que dice, por ejemplo, que en Antoa y aumentada de su Ap· la poesía, y especialmente la i· nio y Cleopatra "el vacío entre to Shakespeare (New maginación poética, modifica la lo que es claramente, desde un 1956. London 1958). o la primera edición de esta gumento y de los personajes, v to sórdido, y el sentimiento obra aparcció en 1938, estudia igualmente el desarrollo triunfante que indudablemente. o ya estaba escribiendo pa- de la visión personal de la vida aunque no exclusivamente, prevaclimera revista católica A- en Shakespeare tal como la re- lece en las escenas finales está y en el periodo intermedio vela la serie de las obras madu enlazado por una asombrosa moarecido muchos de sus en. ras realizaciones. Aquí halla Tra. dificación de imaginación coneen Stutiny, the Dubin Re- mas que la clase de unidad imv otras publicaciones. Sha- puesta por argumentos prefijaespeare ha sido siempre para dos y convenciones existentes, con Traversi el tema dominante, solo esporádicos toques de indi-

total idea y tratamiento del ar- punto de vista, un apasionamiencon particular acento en la crea.

anque no el exclusivo. Ha escri. vidualidad y de anuncio de futuschre E. M. Forster y Emily ras realizaciones. Aqui alla Traonte, y sus colaboraciones en versi los desarrollos más significrutiny incluyen ensayos sobre cativos en las obras históricas angland y sobre literatura ita. desde Ricardo II a Enrique V. En su crítica de Shakespeare ción imaginativa de un ambienno Traversi su orientación ini- te general en Enrique IV, Segunal principalmente de G. Wilson da parte. De las comedias an'i-Knight, cuya obra más importan. guas y medias Traversi tiene poe influyente, The Wheel of Ft- co que decir. Los dramas de con. e, habia aparecido en 1930, acen. flicto (incluido Hamlet) los ve Nando el ambiente poético y el como precursores de las cuestiosimbolismo más que el argumento enes más profundas que dominaxaminar cada obra como una todos por contradicción y oscuel personaje, y recomendando rán las tragedias, pero marcados metafora ampliada". Otras dos ridad en grados diversos, "inceroffuencias fuertes fueron los cri- tidumbres incapaces de una acos de Srutiny F. R. Leavis y L. firmación artística clara". Las de poder utilizarlo eficazmente. C. Knights, que confesaban a su contradicciones están superadas O una palabra como "experiendez cierta deuda para con Wilson en las tragedias, y una creciente ce" puede ser utilizada desvaida-Enight aunque rechazaban sus penetración en los conflictos en- mente, resbalando entre la connterpretaciones más extravagan- tre pasión y razón expresados en ciencia de Shakespeare por una tes. Ambos habían comenzado su verso dramático aún más poten- parte, y por otra la respuesta del txamen de las obras, más cuida- te y maduro, lleva al total acla- lector a la obra. A veces se nota coso y metódico mediante la de- ramiento de valores. Esto a su una distorsión o simplificación dicación a la poesía dramática (e vez hace posible en las últimas por el exagerado desco de seguir dicación a la poesía dramática obras la expresión, en simbólicos una gradual curva de desarrollo cen parte siguiendo indicios de la incidentes y en poesía, de concep. en la carrera del poeta.

xa", podemos sentir que está colocando sobre la imaginación más peso del que puede soportar, que la transición a las cuestiones mavoics de la obra se hace con excesiva facilidad, v que están siendo paliados los problemas tundamentales de personaje y acción.

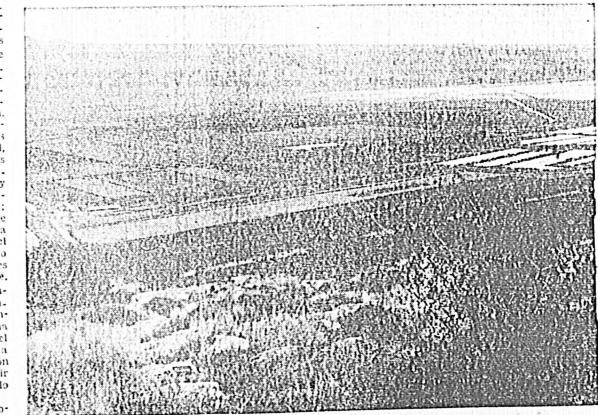
Esporádicamente tiene una tendencia a los términos desusados o al manejo, inútilmente difícil, de términos generales abstraídos de particulares contextos de ana asi otros. Con frecuencia esto parece una inexcusable taquigrafia por ejemplo, "la fértil poesía de Duncan". Existe ahi implicita a lenguaje más ordinario antes ticism, publicada en los Esta- situación desairada.

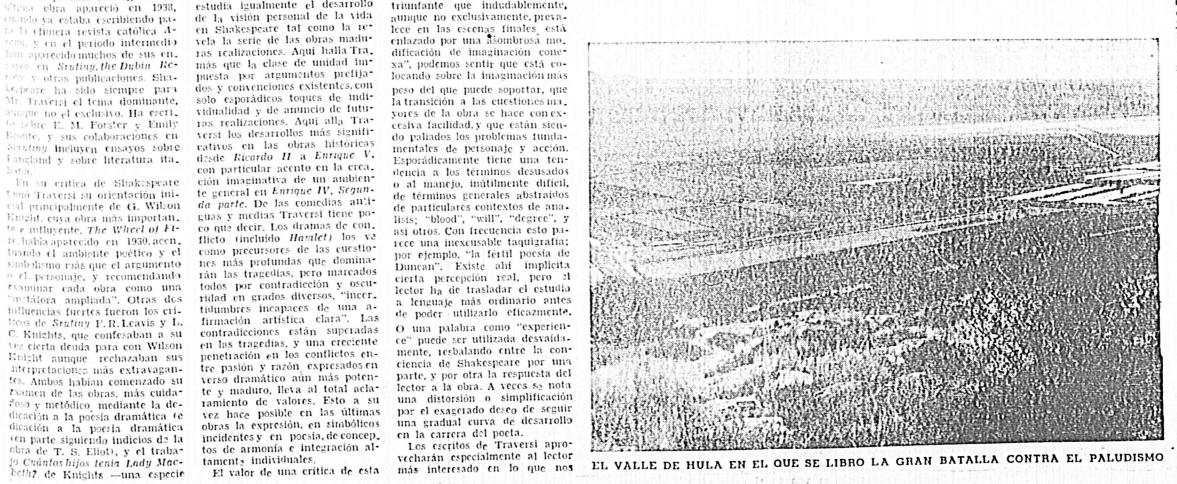
UNA BELLEZA DEL LUGAR CON SU TIPICA VESTIMENTA

los últimos treinta años, y poesía dramática. En la introduc- bablemente todos aceptarán que antiguas. Su escrupuloso deseo perior a la de Caná, porque no sité, en los alrededores, otro tem- ou l'histoire d'une jeune fille passionnée; Pomme d'Anis, ou l'his-

remodelación de las ideas habla de "pasar de la palabra apunta varios triunfos notables; ción total a cada matiz de tono en buen vino, sino del vino que esta localidad nació Natanael, is sobre Shakespeare ha si. escrita, y del verso que la con- las reservas y las críticas se di- y sentimiento poético se ve me- se cambia en el alma y en la aquel que antes del anuncio del de D. A. Traversi. Su obra tiene, a la consideración de las rigirán probablemente a su ac- jor en su enfoque de temas tan divinidad de Cristo, para hacerse posible Salvador, se preguntaba: sido conocida del gran pú- complejidades mayores de las que tuación en la segunda tarea, más discutibles como Enrique V, Ote- alimento y sostén de todos los "¿Acaso de Nazareth puede salir hasta secha reciente, con la son parte". Partiendo de un mi- dissell. Se puede objetar que a lo y Cortolano . Esta critica tie. espíritus, hambrientos de infinito. algo bueno?", y que después cación de los dos detallados nucioso análisis de pasajes cla- veces acentúa demasiado la ima- ne siempre la virtud fundamen- Pero mucho más admirable y yó de rodillas, todo iluminado, Shakespeare: The Last ve, trata de establecer los temas ginación y su función, hasta el tal de remitirnos otra vez al tex- reconfortante es aún considerar ante el Maestro que le había saen dicho episodio que el primer ludado con el elogio: "He aquí un ed II to Henry V (1958, man cada obra. Se preocupa es- nación" y "Poesía". Cuando nos . El ensayo de Coriolano fue milagro de Jesús obedece a un verdadero israelita en el que no reimpreso en la antologia de gesto de deliciosa cortesia de la hay doblez ni engaño". critica de R. W. Stallman, Virgen, quien desea evitar a los Y con el recuerdo de Natanael, Critiques and Essays in Cri- dueños de casa que pasen una otro convertido, dejo la aldea, donde Cristo hizo el primer mi-Nadie se le acerca a pedirle; lagto.

el primer milagro de Jesús se do por dentro.





Señor, antes de que muera mi hijo". Y la respuesta del amor no se hizo esperar: "Anda que tu Y el señor de la corte creyó en la palabra y se volvió a Cafarnaum y antes de llegar a su casa, le salieron al encuentro alborozados los servidores y parientes a comunicarle que el hijo estaba restablecido. Y cuando preguntó acerca del momento en que se

Y San Juan termina el capítulo cuarto de su Evangelio de esta suerte: "Y así creyó él, y RANCIS Jammes nació en Tournay, en el departamento toda su familia. Este fue el sede Altos Pirineos, el 2 de diciembre de 1863; murió en gundo milagro que hizo Jesús. Hasparren, en el departamento de Bajos Pirineos, el 19 después de haber vuelto de Jude noviembre de 1938; por tanto, el vigésimo aniversario de su muerte es el que han querido celebrar la Dirección Gene-¡Cuántas enseñanzas reconfor- ral de Artes y Letras y la Asociación de Amigos de Francis Jamtadoras se desprenden de tal re- mes, organizado en torno a su persona y a su obra la exposiión-recuerdo, a la que la Biblioteca Nacional ha prestado su colaboración y el marco muy clásico de una de sus más bellas salas, Jesús se conmueve siempre al Bajo el impulso de su Administrador-General, D. Julien Green, llamado del necesitado y respona Biblioteca Nacional pone al servicio de estas exposiciones li terarias tanta habilidad y tacto como inteligencia: en 1936, había go- a quien le llama desde lo conmemorado el cincuentenario del Simbolismo y celebró a algunos los poetas de fines del siglo XIX y de comienzos del siglo XX; hondo de su angustia y de su es-Emile Verhaeren. Anna de Noailles, Paul Valéry. Evocando a Franvuelven la salud perdida al que ros, buenos retratos del poeta, y principalmente el que pintó, en se estaba muriendo; pero a tra- 1917, Jacques-Emile Blanche, y en las vitrinas fotográficas, manusvés de esta curación, se produce critos, objetos personales, ediciones selectas, que relatan sus origenes, su vida familiar, las etapas de su obra, sus amistades cofraternales, Después del Clasicismo, después del Romanticismo, después de los Parnasianos, después del Simbolismo, la literatura francesa, en constante evolución, encontró en el genio provincial y bucólico de Francis Jammes un estilo y una forma renovadas. En su lúcida y animada Histoire de la Lutérature Française du Symbolisme á nos jours, Henry Clouard explica cómo ese "genio buenazo" ha devuelto a la literatura francesa "el recuerdo de la antigua felici-

tar, que es la fuerza moral má- lagro exterior sino el interior. Y una fórmula poética en la que aparece lo esencial de las cualida-

"L'odeur des iles sortait par fentes toses -

Durante toda su vida no tuvo mucha simpatia por Paris, en donde sólo hizo cortas apariciones: su orguilo y su independencia no habrian podido someterse a ciertas exigencias de la gran ciudad a las servidumbres en que vivía la fauna literaria, Rechazó la Legión de Honor con el pretexto de que le llegaba demasiado tarde, y no se consoló nunca de su fracaso como candidato a la Academia Francesa. Y sólo se encontraba verdaderamente en su ambiente en esas regiones pirenaicas, en la casa elegida, en los jar-dines perfumados, rodeado de su mujer y de sus siete hijas e hijos, y de sus animales familiares, espectador y testigo diario de la neza de la tierra, de la belleza del cielo, de las resrvas de vaor y de bondad que hay en el corazón del hombre de los campos, de la dulzura, de la inteligencia y de la adhesión de los antmales. Repartida en cuarenta años de labor, toda su obra, en verso y en prosa, ha encontrado alli su inagotable fuente de inspiración. Amaba las muchachas y las flores. Des o tres idilios sin consecuencia, en 1907 le condujeron a la señorita Ginette Goedorp, que se convirtió en su mujer. En el Liceo de Burdeos fue un dia castigado, por este motivo encantador: "Mira las flores durante la clase de historia..." Más tarde, escribió el prólogo de Sept Dialogues des Betes, de Colette, Con dicho motivo, envió a la autora de esta obra maestra su fotografía, sombrio y barbudo, encerrado en una pesada hopalanda de buriel, con capuchón, y teniendo en su mano una flor con la cual parece estar en una conversación animada. Y Colette, siempre tan maravillosamente hábil para encontrar la expresión y la imagen justas, le respondió: Tiene usted el aspecto de un monje domesticando a una rosa".

France, Paul Valery, André Gide, Paul Claudel, Henry de Régnier, Mallarmé, Loti, Albert Samain, Marcel Proust. Claudel, sobre todo fue su amigo fraternal; tenían de común el amor al terruño una afectación de lenguaje simple y crudo, un lado fauno y un lado ángel, una sensualidad trémula, un fondo de paganismo y una fe cristiana muy viva. ¿Fué después de acuerdo, cómo en 1906, ambos y a distancia, fueron convertidos por la Gracia? Sin embargo, mientras que Claudel se convirtió en un poeta de epopeya, Jammes fue sólo el cantor de la naturaleza, pero ascendiendo desde la tierra hacia el Creador. Por ello su obra se divide en dos partes distintas: de una parte, el "Poeta pagano" (1887 - 1905), con principalmente: Le l'oème d'amour et d'ironie, La visite des Dieux, La Jeune fille nuc, Le Deuit des Primevères, Le triomphe de la vie. Jean de Noarrieu, Le Roman du Lievre; por otra parcl "Poeta cristiano (1905-1938), con Clairières dans le Clel, Ma fille Vernadette, Ma Franco poétique. De tout é jamais, Le Poete rustique, Pensce des jardins, Les Géorgiques Chrétiennes, etc.



El Greco y Toledo a través de los...

quien no hay lineas rectas, sino de las historias más antiguas de biente y en su circunstancia.

LOS CONTRASTES DE HONG KONG

E. Ward

O primero que se debe señalar con respecto Hong Kong es su hermosura: pequeñas montañas verdes se levantan graciosamente del más azul de los mares, tachonado por multitud de islitas; un puerto que no cede plaza a ninguno en condiciones naturales de abrigo y rivaliza con malouier otro en la belleza y variedad de sus naves; campos de arroz escalonados en terrazas ; alpicados de pequeños pueblos de piedra gris, o limpias poblaciones

amuralladas; templos con sus curvilineos tejados. Todas estas cosas las encontramos aqui en la enomne urbe extendiéndose kilómetro tras kilómetro de densa superficie, con algunas calles tan empinadas que están construídas literalmente en escalera, y todas congestionadas con las mercaderías del oriente y los abigarrados letreros de las

tiendas chinas. De noche, estos letreros brillan con el deslumbramiento de las luces de neón, y los barces transbordadores tejen lunninosos dise ños en el agua. le que al reflejar también el resplandor de las orillas, redobla el espléndido efecto

EL COMERCIO ES SU VIDA Hong Kong vive del comercio. A diario pueden verse en las aguas del puerto barcos en cuyos mástiles ondean pabellones de casi todas las nacionalidades de l mundo rodeados por multitud de

dadores, chalanas v juncos chi-

nos de colores ocres y pajizos.



SE ESTAN CONSTRUYENDO GRANDES EDIFICIOS DE APAR-TAMIENTO PARA ALBERGAR A MAS DE 12.000 PERSONAS

territorio mantiene ahora unos 800,000 refugiados de la China cohungaro, que tanto conmovió al mundo occidental, era pequeño en comparación con éste. La responsabilidad por acomodar a los refugiados fue asumida por el gobierno de Hong Kong, trabajando de común acuerdo con una comisión del Consejo Urbano. La edificación fue iniciada en 1951 v al cumplirse dos años ya se habían construído 4.400 casitas

de planta baja. En la noche de Navidad de 1953 un funesto incendio que estalló en una de las áreas más pobladas, donde aún vivian los refugiados en sus chozas de madera, destruyo por completo 45 hectáreas y dejó sin hogar a 50.000 personas. De inmediato se creo una comisión especial encargada de la reinstalación construir edificios de múltiples pisos que pudieran albergar más de dos mil personas cada uno. El gobierno es el propietario y los alquileres están relacionados no sólo con el costo de construcción sino con la capacidad de pago de los inquilinos. Un 40 por ciento de los refugiados han sido acomodados, y están en marcha los

planes para la comodación de la mayor parte de los restantes en los próximos seis años. Dichos planes incluyen la inversión de 55 Kong en escuelas primarias. Por eso mismo, una de las cosas más interesantes para el visitante de Hong Kong es, hoy dia, el plan, realmente único, de fomento de la vivienda, que el Gobierno inició en 1954, animado por el buen propósito -cada día nás coronado por el éxito- de resolver el magno problema planteado por el aluvión de los refu-BARBARA E. WARD.

Escritora inglesa y profesora



La pintura junto a la historia nacional

por Jorge De Vera

ENTRO de tres dias celebraremos un nuevo aniversario de la Batalla de Las Piedras, esa heroica gesta que bajo el impulso de Artigas, fue la segunda acción de rebeldía de la Banda Oriental en 1811, para lograr su libertad, indendizándose de la autoridad española. El influjo de la Revolución e Mayo había hecho cuerpo en los orientales que bajo la orden del rocer iniciaron el movimiento campesino con el Grito de Ascencio. que siguió este triunfo patriota frente a las fuerzas realistas del General Posadas aquel 18 de mayo, fecha que marca una etapa decisiva en el proceso histórico de nuestra emancipación. Pero no deseamos narrar esos acontecimientos que dieron origen a la conformación de la personalidad de la provincia, sino que vamos a referirnos rápidamente a la contribución de los artistas nacionales y algunos extranjeros, en el conocimiento de nuestra historia. El Uruguay ha tenido dentro de su movimiento plástico, figuras que trabajaron con gran eficiencia en la documentación de hechos indamentales del desenvolvimiento político, militar, social y cul-

la con que Juan Luis Blanes evocó la Batalla de Las Piedras, doiento que aunque inconcluso posee un justificado valor. Juan uis Blanes, comparado con su padre o con otros pintores de su oca, no es un artista de gran relieve. Esta cbra, como tantas otras avas inclusive esculturas, quedaron sin terminar. Además es un cuadro sin agilidad en el dibujo, pobre de color. Su más fina y acabada intura se señala en algunas figuras de la parte inferior de la tela no realizadas por él: su padre Juan Manuel Blanes las pintó. Pero de todas maneras, la batalla está allí plasmada y a diario numerosas personas la contemplan en el Museo Histórico Nacional, donde se custodia la obra, aprendiendo historia por medio de la imagen, viviendo un contacto emotivo con los hombres que elaboraron nues-Juan Manuel Blanes, sus hijos, Juan Luis y Nicanor, Héquet Carbajal, Blanes Viale, Carlos María Herrera, Figari, el caligrafo y ibujante acuarelista Besnes e Irigoyen así como los artistas italiaios Gallino, Valenzani, Verazzi, el francés Gras y toda una plévade de pintores han parrado con sus telas gran parte de nuestra hisstorta y retratado sus personajes, cumpliendo una alta misión. Son los historiadores gráficos del Uruguay y su labor a veces menosreciada por un mal entendido modernismo, perdurará siempre co

críticas ni podrán destruir las corrientes pictóricas que en forma avasallante se vienen sucediendo de continuo. Aquellos pintores que nos dejaron ese testamento invalorable, sufrieron junto a sus telas, transportaron su alma a la punta de sus pinceles y las vibraciones intimas de sus espíritus superiores se tras- UN DETALLE DE DICHO CUADRO QUE SE CONSERVA EN icen en el cuidado dibujo de las escenas, en la acertada interpretación de los hechos, en la calidad de sus retratos. No improvisaron sino que como verdaderos historiadores, cada cuadro les reclamó una exhaustiva investigación, llena de fatigas y dificultades que merecen la más calurosa aprobación y un eterno agradecimiento por gen de nuestros próceres llegaron por tal medio a lograr una más Muchos acontecimientos nacionales narrados en forma precisa y veraz por nuestros investigadores históricos no pueden separarse de dos que forman el acervo de nuestra pintura histórica y hemos creido



EL MUSEO HISTORICO NACIONAL

intima unión con el alma de sus compatriotas. El cuadro que mostramos aquí es uno de los tantos documenque ofreciéndolo en nuestro Suplemento conmemoramos en la mejor Gracias a la pintura històrica se han podido comprender me- forma, desde estas páginas, la inolvidable hazaña libertadora de la jor, en el ambito popular, las gloriosas gestas nacionales y la ima- patria,

por Juan Carlos Pedemonte

Maravillosa visión del Egipto

EL RIO NILO, SU VALLE Y SUS HOMBRES

nas calles: tranvias, autobuses, fieltro, muebles, papel y derivados trenes, taximetros con gran- del papel, productos químicos y varios tipos aunque ninguno vie- su producción anual. io-, camiones y ricksaws se aglomeran, se adensan y casi se rodinesos, vestidos -- prominen- superpoblada. La superficie total temente- de gris o negro, abriéndose paso a lo largo de las angos- kilómetros cuadrados de tierra, en

LO VIEJO Y LO NUEVO ALTERNAN EN LOS MUELLES DE

HONG KONG, DONDE LOS SAMPANES CHINOS LLEVAN Y

TRAEN MERCADERIAS A LOS BARCOS ALLI ANCLADOS

tas calles, entre los escaparates su mayor parte estéril. Casi tode los comercios, por bajo los so- da la población está amontonaportales de arcadas, o en torno a da en las dos grandes urbes de os apretujados puestos de los Kowloon (cuyo nombre significa mercados al aire libre. "Nueve Dragones" y se origina, Hong Kong ha sido siempre un queñas montañas que están a espuerto franco, y no creo que se paldas de la ciudad) y Hong con su limo. Kong (cuyo verdadero nombre es mar que más del 80 por ciento de Victoria, pero ha sido llamada todo este tráfico -flotante, sobre siempre con el de la isla sobre ruedas, a pie- está relacionado En el pasado immediato, la po- Estas dos grandes ciudades cuensición de Hong Kong en la de- tan entre si más de 2.000.000 de sembocadura de una de las mayo- habitantes, algunos de los cuales res cuencas fluviales del sur de viven en lugares que tienen una la China y a mitad de camino densidad de más de 2.000 persoentre Singapur y Shanghai ase- nas por hectarea. Fuera del area guró su desarrollo como gran edificada viven tal vez cerca de puerto de almacenaje y uno de 500.000 personas. os mayores centros banqueros del

lejano oriente. El comercio era en verdad su vida. llegado prácticamente a punto rra mundial ha facilitado los memuerto. Uno de los resultados dios esenciales de vida a mucha de esta situación ha sido el cam- gente y en sustitución del viejo bio radical en el equilibrio de la comercio chino, pero esto no sigeconomía de Hong Kong, que aho-nifica de ninguna manera que ra depende de la industria local haya trabajo para todos. Ni tamhasta un punto incalculable an- poco que haya empleos en el co-AMPLIA VARIEDAD DE

MANUFACTURAS

La construcción de barcos y su res Diesel) logra normalmente un reparación figuran entre las pri- botin superior al que se obtiene meras industrias locales, las ve- en todo el continente ausraliano. teranes, ya que son natural com- Hay, por cierto, gran cantidad plemento del comercio de ultra- de familias e individuos que vimar; pero hoy también encontra- ven en el más bajo nivel de pomos fundiciones de hierro y plan- breza, durmiendo en las calles o tas de laminación, fábricas tex- en las azoteas, o en chozas de tiles de toda índola y otras que madera, y arreglándoselas para producen objetos esmaltados y sobrevivir de la mejor manera otros artículos metálicos, linter- posible. nas eléctricas, bombillas y baterías, pinturas, alimentos (incluída LA SOLUCION DE a famosa conserva de gengibre UN PROBLEMA que la Reina Victoria hizo popular en Inglaterra), manufactura de tabaco, calzado, cemento, cor- frentar uno de los mayores prodaje, cuerdas e hilos de bra- blemas de asentamiento y absor-

DOS GRANDES URBES tes; éstos, por su parte, multitu- Hong Kong está increiblemente

racterísticas de este colonia. La

mercio. O en las granjas, o en las

pesquerias, aunque la pesca ma-

rina (que utiliza sobre todo méto-

ven a menudo juncos con moto-

dos tradicionales si bien ahora se

Hong Kong ha tenido que en-

mante, gran variedad de produc- ción de refugiados que se ha plantos plásticos, azúcar, sombreros de teado en el mundo. Este pequeño

des carrocerías norteamericanas, una industria cinematográfica

del río epónimo. De la mísma manera como los agricultores aguardan ansiosos en otras partes a las lluvias, en Egipto los trabajadores miran por días más radical transformación en el camino del proy dias los niveles del Nilo, conflando en la crecida greso del antiquisimo país de los faraones. inunda, un valle inmenso —36,000 kilômetros cua-drados— se riegan con sus aguas y se enriquecen

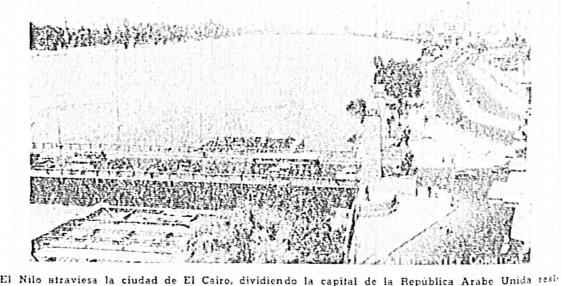
Hasta las sinuosidades del mismo, las marca el Cuando el Nilo va al cauce-madre nuevamente, el valle queda fecundizado. Y en un laboreo rudo y tenaz, los hombres procuran que esas tlerras que son las únicas fértiles puede decirse de toda la inla que se levanta y que ha dado mensa nación de territorios de arena, florezcan en verdor y se prodiguen en cosechas.

Egipto es bello, Bello en la importancia de sus desiertos y en las muestras de un civilización cuadifinilenaria por lo menos. Pero el valle del Nilo, a poco de producida la desaparición de las aguas de la crecida anual, resulta un espectáculo real-mente imponderable. El Nilo, además le dará ahora hulla blanca. La represa de Assuán, con sus vertederos en-tre los que caminamos nosotros un día bajo un Es tan increiblemente opuesto el panorama de sol de plomo, generaran electricidad. Están allí las una y otra ribera del río, que uno deja que el tren Esta superlativa presión demográfica explica casi todas las ca-

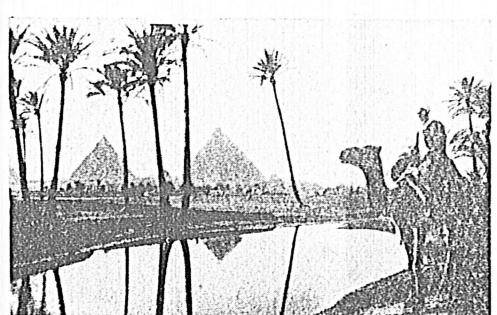
"7'. Nilo atraviesa longitudinalmente el terri- gran represa proyectada en Assuán, solucionaria torio de Egipto.

Es su único gran rio, es la fuente de su liquera y es milenvistrativamente de su liquera y establica de la Nariqueza y es, milenariamente, su simbo-ita inseparable Egipto del Nilo, aunque no prácticamente la electrificación del país. Pais sin lluvias, alli todo se espera de las aguas ticas africanas, de suelo arenoso, con agricultura Y cada año, el Nilo crece. Impetuoso, desborda, Marchando en ferrocarril Nilo arriba, el río se Tuvimos la fortuna de hacer el viaje en una

na aldea dormida-a la vera de la via... El valle está sobre la margen derecha del Nilo. maquinarias para el montaje de la gran usina. Pero existen planes más ambiciosos todavía. Nosotros, en una nota de esta indole, no podemos dis-cutirlos, porque involucran aspectos técnico-cienti-Desde 1951, sin embargo, el comercio exterior de la China ha registró a raíz de la segunda guemercio exterior de la China ha registró a raíz de la segunda guemercio exterior de la China ha registró a raíz de la segunda guemercio exterior de la China ha registró a raíz de la segunda guemercio exterior de la China ha registró a raíz de la segunda guemunican sus millares y millares de labradores, sus



mente en dos partes. Varios puentes unen las dos riberas del Nilo en El Cairo.



in o dis marginado de palmeras, de los que se ven en el valle del Nilo.



siendo como en los remotisimos tiempos de las di-Del lado opuesto — es de este que corre el ferro-arril— la visión es desolada, blanca, ipmóvil. Has-pendas, el río vivificador, el río fecundo, el río acompassado con el paisaje, porque lo que se ve es el ritmico marchar del dromedario y el hombre casi inmovil, también blanco en sus atuendos amplios mos el lago de Assuán. Los templos antiguos han fas de las columnas. actual Mar Rojo, se encuentra la 706a tertil. Los arrozales y el algodón —el primero con ligera supremacía— ocupan esa área cultivable. En los muntos más cercanos de la ribera del Nilo, se no llueve? existe consenso en que el algodón egipcio
o tiene rival.

Para que se tenga una idea del Nilo como algo
ital para Vinte disease de la Nilo como algo
ital para Vinte disease de la Nilo como algo
ital para Vinte disease de la Nilo como algo
ital para Vinte disease de la Nilo como algo
ital para Vinte disease de la Nilo como algo
ital para Vinte disease de la Nilo como algo
ital para Vinte de la Nilo como algo
ital pa vital para Egipto, diremos que su recorrido, hacia arriba, hasta Assuán, próximo ya a la frontera con el Sudán, es de unos mil kilómetros partiendo del Cairo. Nilo viene desde Etiopía y es el Nilo Cairo. Cairo.

Y rio abajo, doscientos kilómetros después de atravesar, dividiéndola en dos, a la sugestiva Capital, el Nilo cae al mar Mediterráneo cerca de Alejandría luego de regar un verdadero delta de unos 100 kilómetros de extensión. Alli estaban, en la antigüedad, Metelis, Heliópo-Arsinoe, Menphis...

quedado sem1-sumergidos. Al pasar, casi podiamos tocar con nuestras manos los capiteles y las cene-Ahora viene la explicación de lo del Nilo blan-En Khartum, en el centro mismo del Sudán, el lis. Arsinoe, Menphis...

Los tiempos mudaron los nombres, cambiaron los pueblos, torcieron varias veces el destino del multimilenario Egipto.

Pero el Nilo, el Nilo blanco y el Nilo azul sigu:

Abisinias...

El Nio hace soñar mrándole. Y también soñamos imaginando su capricho recorrido por el corazón del Africa, bifurcado en el brazo blanco y en el brazo azul. Fernán Silva Valdés disertó en "La Farsa" Breve historia del teatro uruguayo—

Viernes 15 de Mayo de 1959



Ayer jueves embarcó para España Ricardo Solé y su Ballet Españo. Invitados por España representarán al Uruguay en el Segundo l'Estival de Polklore Hispanoamericano que se realizará en Cáceres (Extremadura) en el próvimo mes de Junio. Luego realizarán un jira oficial por Madrid, Barcelona, Valencia, Alicante, Sevilla, Canarias, Mallorea, Zaragora, etc. Esta jira artistica de Ricardo Solé y su Ballet es auspiciada por el Ministerio de Instrucción Pública y su Ballet es auspiciada por el Ministerio de Instrucción Pública del Câmara) bajo la dirección del masestra- coreografa Elsa Vallerano, reaparecerá el domi ngo proximo, a las 15 hs. en Sala Verdia, a fectos de ofrecer un especial a facical se managica.

Figuras del cime

Intuguayo, Muchos argentinos escribian obras para nuestro país y vicade desde un plano rioplatense que estrictamente uruguayo. Nuestros ad desde un plano rioplatense que estrictamente uruguayo. Nuestros ad esde un plano rioplatense que estrictamente uruguayo. Nuestros ad esde un plano rioplatense que estrictamente uruguayo. Nuestros ad esde un plano rioplatense que estrictamente uruguayo. Nuestros ad esde un plano rioplatense que estrictamente uruguayo. Nuestros ad esde un plano rioplatense que estrictamente uruguayo. Nuestros ad esde un plano rioplatense que estrictamente uruguayo. Nuestros ad esde un plano rioplatense que estrictamente uruguayo. Nuestros ad esde un plano rioplatense que estrictamente uruguayo. Nuestros ad esde un plano rioplatense que estrictamente uruguayo. Nuestros ad esde un plano rioplatense que estrictamente uruguayo. Nuestros ad esde un plano rioplatense que estrictamente uruguayo. Nuestros ad esde un plano rioplatense que estrictamente uruguayo. Nuestros antiores son pocos y nuechos desde un plano rioplatense que estrictamente uruguayo. Nuestros antiores son pocos y nuechos desde un plano rioplatense que estrictamente uruguayo. Nuestros antiores son pocos y nuechos desde un plano rioplatense antiores can en uruguayo. Nuestros antiores antiores antiores son poducción ar

de Paso de los Toros, auspiciado por el Comité de Ayuda que prela señorita Ana Nazzassi Primera Parte: Bach, Coral (Je-Cine Plaza anuncia para el próximo lunes el estreno de "Mon Oncle", la última obra de Jacques Tati. Grana Satie: Gymnopédies Nos. 1 y 2 ("Dalica")

Segunda Parte: Debussy: En bateau; Chopin: Aislamiento, Compenetración y Solcdad; Stravinsky: En el camarin de Petrouchka (escena del Acto II de "Petrouchka")

En el camarin de Petrouchka (escena del Acto II de "Petrouchka")

Cine Plaza anuncia para el próximo lunes el estreno de "Mon Oncle", la última obra de Jacques Tati. Hace unos años Genevieve Agel publicaba su magnifico libro "Hulot parmi nous" y se hacía a sí misma la siguiente pregunta: —¿Será licito que me ocupe, con la extensión de un libro, de un hombre de cine pueno ha hecho más que dos películas? Efectiva: Tati por aquel entonces había hecho únicamente dos penetración y Solcdad; Stravinsky: "Jour de féte" y "Les vacances de M. Hulot". Hoy contamos con una tercera, sin género de duda lo mejor que hasta ahora ha hecho Tati: "Mon Oncle". Resulta, entonces, perfectamente válida la responsa que vale Tati: el día en que veamos a un estudioso del cine elaborar una tesis filmológica sobre la cinema-

FI BIEN PUBLICO

Jacques Tati es un instintivo del da el arte: el mito de M. Hulot. tar acompañado era precisamenarte cinematográfico. Se ha ensenado a sí mismo el modo y la lo arrancó Tati, si es que de alguento entonces se crea uno un mundo paracia perpetua del arte, la valida na parte lo ha arrancado?... Ta en que todas las cosas pueden esta perpetua del arte, la valida perpetua del arte, la valida perpetua del arte.

Figuras del cine

gracia perpetua del arte, la validade de la imagen y la perennidad de la fantasia. Si se tuvieran a mano, nada mejor que repasar de primera intención los dos cortometrajes que Tati hizo antes de lanzarse a su primera película larga y "L'Ecole des facteurs" plazado. Desciende de familia rusa pauntada, pero evidentemente te poderosa. No tiene una grande y retrasado que ha llegado nas apuntada, pero evidentemente te poderosa. No tiene una grande y responsabilitado. Desciende de familia rusa de hacer, de hilar una tras otra las imágenes amontonándolas más tarde y resolviéndolas al final con un caprichoso jugueteo que emocial solvida que la contra de l regalo de la fantasia aclarando lo brumoso jugueteo que emociona o provoca la sonrisa. Creriamos —y es cierto.— que Tati hace cine sólo para él. El se intaventa para su gusto particular venta para su gusto particular de guión, el diálogo siempre sobrio, a sugerencia de un plano, el per
regalo de la fantasia aclarando lo brumoso de la vida.

regalo de la fantasia aclarando lo brumoso de la vida.

regalo de la fantasia aclarando lo brumoso de la vida.

regalo de la fantasia aclarando lo brumoso de la vida.

regalo de la fantasia aclarando lo brumoso de la vida.

Antes de ser director de cine Tati ha sido esa especie de término medio en el arte escénico que los mosfera enrarecida en la que en cada momento y a mosfera enrarecida en la que Tati expulsado de casa de como de la vida.

Antes de ser director de cine Tati ha sido esa especie de término medio en el arte escénico que los mosfera enrarecida en la que Tati expulsado de casa de como de la vida.

Antes de ser director de cine Tati ha sido esa especie de término medio en el arte escénico que los mosfera enrarecida en la que Tati expulsado de casa de como de la vida.

Antes de ser director de cine Tati ha sido esa especie de término medio en el arte escénico que los mosfera enrarecida en la que Tati expulsado de casa de como de la vida.

N. Hulot, el solitario M. Hulot En este sentido es un incadario lo mos seucellama la perturbación como sistenente igual que lo que fati en in argumento. A lo más, hay vida que en cada momento y un ambiente, una especie de atmosfera enrarecida en la que Tati expulsado de casa de como de la vida un anterior de cariño hacia tantas cosa que se van o que se vende ma sin saberlo. El final de Mon Onun ambiente, una especie de atmosfera enrarecida en la que lo que fati expulsado de casa de como de la vida un anterior de cariño hacia tantas cosa que se van o que se vende ma sin saberlo. El final de Mon Onun ambiente, una especie de atmosfera enrarecida en la que lo que fati en cara mosfera enrarecida en

respondence of the production of the production





le Guarnero por la Come-Nacional, Dirección de

as \$ 0.88. Lunes ultima

isico-Teatral Paraguaya

las 18 y 15). SALA VERDI. — Soriano 914.

de Club de Teatro. Hoy a las

\$ 400. Sin numerar \$ 200. So-

TEATRO SAN ANTONIO. -

aldonado 1194 y Cuareim. 87055). Hoy a las 22 hs.: Farsa presenta "Las Palomas Venecia" (2B) de Albert Hus-

s). Mañana y pasado ver-outh a las 18 y 15. Boleteria

calidad después de las 19.30 hs.

Tel. 97453. "Caracol Col Col" (2B) revista musical por el elen-

ODEON. - Paysandů 767. T

Platea \$ 2.75

Nutre, vigoriza, fortalece

club de las ardillitas, 18.30; Film francés. 19.00; Noticlero TV. 19.20; Mundimotor, 19.35; El conde de Montecristo, 20.15; Mi-cros, 20.43; El lápiz alado, 20.56; Su platea privada, 21.19; Micros, 21.24; Microcine musical, 21.40; Brigitte, 21.50; Micros, 21.59; E:labón, 22.00; Telenoticiero, 22.20; Viejo café del centro 23.07; La Peña.

ZONA 8 DE OCTUBRE

OPERA. La calle del Delfin Ver-(2B); 23 Tarzán lucha por su juncos (2C); 33 La ribera de tres (2B); 23 Tarzán lucha por su juncos (2C). Noche: Not. 23 La

aurora de los valientes (1B); 2³ hijo Nerón (2C) — VILLA DOLO-pirata hidalgo (1B). — VICTO- RES. El hombre de la sombra (2B) A. Mat. Avent. de S. Holmes (An) 2³ Quo Vadis (2A). —

cinco hermanos (1B); 24 El villoso (2B). 24 Zorros del Espacio

(1B). - AMERICAN, Hora 21: ribera de tres juncos (2C); 31

Eran cinco hermanos (1B); 38 ZONA 8 DE OCTUBRE Pequeño ruiseñor (1A). Noche: 14 METROPOL Ese impulso



En este sentido es un inadaptado, velador Cuando se marcha, los Ar-Vuelve a quedarse scio frente a pel se dan cuenta de que con él



CARTELERA TEATRAL 95952. A las 22 hs.; "El Caso de Isabel Collins (2B). LA MASCARA. — Tel. 81897.

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY ___ CONTINUADOS ______ dad (2).— 20.50, 22.50: Pasiones sin ley; INDEPENDENCIA, A las 13, 21: PRINCESS THEATRE, A las 13.30, Las Piedras Tentación criminal (2B). AMBASSADOR, A 1as 13, 14.55, 21, A las 22 hs.: "A puerta cerrada" (2C).

COVENTRY. A las 13.20, 15.40, 18.

Tarrán lucha por su vida (1B); 21: Dormitorio para mayor es

A las 14.15, 22.15: El arbol (2C); A las 15, 22.40: El caso 22.55: El tubo de la muerte; (2A). AZIL. A las 13, 15, 21, 22.50: STELLA D'ITALIA. - Empre-(2A).

(2A).

(2B).

(2C).

(2B).

(2B).

(2B).

(2C).

(2B).

(2B).

(2B).

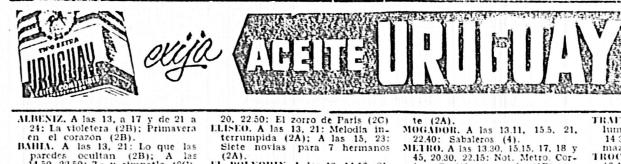
(2C).

(2B).

(2B).

(2B).

(2 sa Rodolfo Baz, Mercedes y Tr. Narvaja, Tel 44573 y 42649, Hoy a la₅ 21.30 hs.: "Qué luna de miel mamita", Comedia cómica en 3 actos de Botta y Bronem-berg, Cia, Nal, de teatro reide-ro Roberto Barry, Direcc, J. C. Chiabo, Plateas \$ 3.00, Genera-les \$ 1.50, Localidades en vena las 18.15 y a las 21,30; "Qué luna de miel mamita". Localidades en venta). PLANETARIO MUNICIPAL. -Av. Gral. Rivera 3275. Teléfo-no 415530, "Historia de los saté-lites artificiales". Todos los saté-bados, domingos y feriados a las 17, 18 y 19 horas, Entrada SAETA TV. CANAL 10 --18.05: La hora del hogar, 18.10: Cinco minutos de arte, 18.20: El club de las ardillitas, 18.30: Film



ALBENIZ. A las 13, a 17 y de 21 a 21: La violetera (2B); Primavera en el corazón (2B).

ALBENIZ. A las 13, a 17 y de 21 a 22: La violetera (2B); Primavera en el corazón (2B).

BMILLA d las 13, 21: Lo que las parces ocultan (2B); A las 13, 21: Lo que las parcedes ocultan

Figure of tubernor (IA), Societ 29 and tubernor (IA), Societ 20 and tubernor (IA), Societ 29 and tubernor (IA), Societ 20 and tubernor (IA), Society 20 and tubernor (IA

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA dad (2) - AVENIDA, Las Piedras ta Admisible para todo público neiones Ascsinato a la orden (2A). 24 Los dioses vencidos (2B).— TRO-1B Admisible para todo público (Para mayores de 11 años). CADERO Dolores Horas de espanto 64 Admisible para adultos in-21 anos) 20 Admistile para adultos, con

(3). 23 La sombra de Safo (2C).
FRAGATA. Punta del Este. A las
Recomientase encarecida. Adonaylo . Sinfonia Nº 8, en fa mayor Op. 93 de Beethoven. C.X.6. - C.X.A.4. - C.X38 - CAR-C.N.6. - C.X.A.I. - C.X38 - CAR-MELO COLONIA— 9.00:— Selección de obras de au-C.X.6. - C.X. 26 - C.X. A.4 -C.X.38— CARMELO-CO-9.00:— Seleccion de obras de au-tores varios, por el violoncellista Pierre Fournier. Preludios de los actos 2º y 3º, de la ópera "Ariana y Batba Azul" de Dukas. Les biches, Batba Azul" de Poulone. 13.05:— La maja y el ruiseñor, de Granados. 13.35.— Siete canciones de Janney Batto AZIII de Dukas. Les bienes, suite de ballet de Poulenc.
10.15.— Concierto para violin y orquesta en re-menor Nº 2. de Wienlawsky. Sinfonia Nº 8, en dolumnia sangrienta (2A); A las
14 35, 22 25; Los hermanos Karamazov (2C).

13.35.— Siete canciones de Jannequin. Obras de Michelsen y J. S.
Bach. Concierto para piano y orquesta en sol-menor Nº 2. Op. 22—
de Saint Saens. Gymnopedia Nº 1,
de Satte Festival romano, de Respighi. Estudio Nº 11, en si-bemol-

FI BIEN PUBLICO Viernes 15 de Mayo de 1959

SE LLEVARON A CABO AYER

Se midieron en matches amistosos de práctica, las primeras divi-sionés y reserva de Defensor y Mar de Fondo, en el field del Parque Rodó registrándose empate en un gol en el preliminar y la victoria de Mar de Fondo, en el colejo de fondo, por dos a uno de Mar de Fondo en el cotejo de fondo, por dos a uno. Arbitrando Eudoxio Ferreira, los equipos principales se alinearon

Resultado final: Mar de Fondo (2) Defensor (1).

Hernández por razones de trabajo, hizo un tiempo en la reserva, en tanto que Miramontes y Lagomarsino, fueron sometidos a intensa el domingo de mañana, a partir de las 8 y 30, y 10 horas, jugarán traba con sus amigos, en una muy entretenida partida de truco. sesión de Gimnasia bajo la dirección del Teniente Lemez.

planteles superiores de Hacing, con la dirección de Severino Vareia y la colaboración de Gomitante.

Una hora de gimnasia y ejercicios físicos variados y otra hora de fútbol con estos teams:

ROJOS: Ivaldi; Huelmo y Custodio; Verdes, Ruilópez y Nalerio (Alcantara); Paez, Mario Bergara, Correa, Tabaré Suárez y Divot.

AZULES: Vignola; Majenwsky y Argenti; Ignacio Bergara, Aberto Bergara y García (Inmediato).

Se impuso el team con casaguilla roia por 4 goles a tres, estance

Bergara y Garcia (Inmediato).

Se impuso el team con casaquilla roja por 4 goles a tres, estando nalismo, algunos como nuestro enlas conquistas del triunfador a cargo de Paez, Mario Bergara, Tabaré Suárez y Divot y las de los azules, por parte de Rena, Campero y

Dejo esa institución, nos dice, Priscal.

El half izquierdo Gimenez, procede de Marconi, reciente campcon de la Extra. Los hermanos Benitez son los únicos players de la entidad, que no han solucionado aún su situación contractual.

Próxima práctica habrá el sábado a las 15 horas en el Parque

DANUBIO

En el Parque "Forno", y en encuentro de práctica frente a Misiones realizó fútbol el plantel superior de Danubio.

Realizaron training, sin intervenir en el juego: Fernando Rodriguez, Falcón y Pintos, ya recuperados de sus lesiones.

El arquero Santos se encuentra en Buenos Aires, solucionando en arquero especial con entre recupiración de la directiva de Danubio.

asuntos particulares, con autorización de la directiva de Danubio.

W. González y Manghini faltaron con aviso.

Las reservas efectuaron dos tiempos de 30 minutos, triunfando

Danubio por 4 a 0.

DANUBIO: Solimando; Legris y Delgado; Trillas, Avila e Izquierdo; Cruz, Romero, Esmoris, J. P. González y Clavijo.

MISIONES: A. Chaves; Acuña (2do. tiempo Cataldo) y Carrasco; Golfarini, Acosta y Alonso; González, Britos, Méndez, García y Santos.

Esmoris señaló tres goles a los 4 y 11 minutos en el primer tiempo, mientras que Romero a los 12 y Clavijo a los 29' del segundo tiempo dieron cifras definitivas al score.

Arbitrá el preliminar Julio Maceiras

po meron curas definitivas ai score.

Arbitró el preliminar Julio Maceiras.

En el match de fondo, los equipos formaron así:

DANUBIO: Bardanca; Correa y Maciel; Roland, Gallo y Bardesio; Mattera, Desevo, Ortiz, Silva y Monzón. pedalín uruguayo, formado por las calles Osvaldo Cruz, Besares, Enrique Aguiar y Osvaldo Marti-

desio; Mattera, Desevo, Ortiz, Silva y Monzón.

MISIONES: Wins, Pereda y Cavers; López, Vera y Perdigón; García, Fernández, Ferrer, Centrone y Almada.

Primer tiempo goles de Monzón (D) a los 8'; Almada (M) a los 13' y de Silva (D) a los 25' y 31'.

En el complemento, donde no hubo tantos, Acosta sustituyó a Monzón en Danubio, mientras que Misiones presentó la siguiente constitución: Acosta; Quimbos y Juárez; Sassano, Fernández y López; Almada, Ferrer, Navas, García y Pereyra.

Resultado final: Danubio (3) Misiones (1).

CERRO Y LIVERPOOL Osvaldo Martínez. En esta oportunidad se otorgarán los premios de las carreras dispu-

CERRO Y LIVERPOOL

Arbitrando Baldizone, en el Parque "Saroldi", confrontaron en los premios de las comatch de práctica Cerro y Liverpool, empatando las reservas en dos tadas anteriomente. goles. El match de fondo se definió con empate en tres goles.

Formando los conjuntos con esta integración inicial.
Cerro: Conde; Dalmao y Vilariño; Waldemar González, Otto Vázquez y Carretti, Sequeira, Curbelo, Montuori, Alves y Peyronel.
LIVERPOOL: Dogliotti; Volpe y Vanoli; Edgardo González, Jorge Gómez y Cubillas; Campero, Abreu, López Pineyro, Pedray Chaves. En la primera mitad no se movilizó el tanteador.

Para la faz complementaria, Liverpool no introdujo cambios, mientas que en Cerro su delantera se alistó con Sequeira, De Britos, Biantesia Muenta de la complementaria.

chi. Montuori y Alves. Hubo goles de Alves (C.) a los 12'; Chaves (L.) a los 23' de pe-

nal; Edgardo González (L.) en contra a los 33'; de López Piñeyro (L.) a los 37'; de Montuori (C.) a los 40' y de Chayes (L.) a los 41'. En el transcurso de esta etapa final hubo dos cambios en Liverpool: Santos sustituyó a Volpe a los 33' y Pressa a López Piñeyro a los 41'.

SUD AMERICA

En el Fortín realizó práctica de fútbol el plantel superior de Sud Uruguay, designó como su delega-América, con la dirección de Schubert Gambetta, con el que colaboró do ante dicho organismo al profesors, por espacio de 80 minutos

Agresta, por espacio de 80 minutos.

Longo, jugador de Rampla Juniors, hizo fútbol, mientras que Aguilera, Falero y Silveira, siguen lesionados. Quintana se reintegro al training y Martínez continúa enfermo.

Los equipos se alinearon así:
VERDES: Denis, Davoine y Aguerrebere; Méndez, Ortega y Artigas; Balbuena, Rizzo, Moro, Julio Pérez y Longo.
AMORILLOS: De Gouveia, Fajardo y Melo; Soussa, Anania y PaMisiones F.C. designo la terna
de de delegades para actuar ante el
Consejo de la División Intermedia
de Fútbol.
La componen los Sres. Rogelio gliari; Crescio, González, Solano, Lombardo y Roa. Ganaron los Verdes por dos a uno, por goles de Rizzo y Moro, Escobar. anotando para los amarillos Lombardo.

El domingo en horas de la mañana se jugará un encuentro amisto-so frente a River Plate, en el Parque Saroldi. El equipo de primera división se alineará de este plantel: De Gou-veia, Davoine, Aguerrebere, Méndez, Ortega, Artigas, Fernández, Bal-

buena, Rizzo, Salvador, Julio Pérez, Longo y Roa. En reservas, convocados para las 8 horas en la cancha de River Plate, actuarán: Denis, Fajardo, Melo, Moreira, Soussa, Anania, P. Pé-rez, Almeida, Crescio, Peña, moro, González, Solano, Pintos y Franco.

VOLVIERON A PERDER ANOCHE LOS PARAGUAYOS

La Selección Paraguaya cumplió su tercera presentación en rec-tángulos montevideanos sin haber podido aún, paladiar un sólo triunfo. En la noche de hoy se vio superado en los dos encuentros dispatados en la cancha de Mingo.

Primeramente fue Belvedere el encargado de adjudicarse el triunfo después de ir los visitantes imponiéndose por ocho a dos. Belve-dere reaccionó merced a la faena cumplida por su bochador Dávila que emparejó el tanteador en ocho. Paraguay consiguió dos bolas por intermedio de Segovia pero nuevamente los locales empardaron las cifras y se impusieron de corrido.

La selección también se impuso, aunque en forma más ajustada, Dos bolas de diferencia fue la ventaja del Combinado de la Quinta Zona que tuvo sus mejores valores en el bochador Tamburini y el arrimador Copin, muy bien secundado por Mariatti. La selección guaraní, no mostró progresos, y se estima que su dó cursarle nota de agradecimi actuación fue inferior a la cumplida anoche en la cancha de Nue- to por los servicios prestados.

Los detalles de los encuentros fueron los siguientes; Belvedere (15) Diaz, Dávila y Simassi; Selección Paraguaya (10) Segovia, Boveda y Benzano. — Combinado 5ª Zona (15) Héctor Mariatti, Luis Tamburini y Arno Copin. Selección Paraguaya (13) Ciro Segovia, Samudio y

Público: 172 personas. Recaudación: \$ 172.00. Cancha Mingo.

dades de rugby el British School,

Los alumnos del Colegio británi los teams "B" de Trouville y Old co comienza a practicar a partir de los doce años y continúan juSe recuerda la actuación del

guay, incluso al British School Old tar las actividades en Buenos Ai- de Educación Física y la Dirección

dades de rugby el British Schod, donde el tradicional deporte inglés forma parte importante del programa de educación física, constituyendo un verdadero "semillero" del rugby oriental.

Prepara a los jovenes rugoers el Las competencias seran parte varones solamente, en las categoras de 14 años y de 15 y 16 años, lunión a los efectos de que este año puedan concertarse matches con los teams "B" de Trouville y Old

Las competencias seran parte varones solamente, en las categoras de 14 años y de 15 y 16 años, lunións a los efectos de que este año puedan concertarse matches con los teams "B" de Trouville y Old

Las competencias seran parte varones solamente, en las categoras de 14 años y de 15 y 16 años, lunowsky y Darwin Varela: Mósteralizandose las siguientes prue bas: 100, 200 y 460 metros llanos, varelli. Cubillas, Crescio, Pereyra y posta 4 x 100, lanzamiento de la lantera de los rojos se constituyó bas: 100, 200 y 460 metros llanos, varelli. Cubillas, Crescio, Pereyra y posta 4 x 100, lanzamiento de la lantera de los rojos se constituyó bas: 100, 200 y 460 metros llanos, varelli. Cubillas, Crescio, Pereyra y posta 4 x 100, lanzamiento de la lantera de los rojos se constituyó bas: 100, 200 y 460 metros llanos, varelli. Cubillas, Crescio, Pereyra y posta 4 x 100, lanzamiento de la lantera de los rojos se constituyó con Arvito Hein. Mígues. Griecos Prepara a los jóvenes rugbers el

Se apresta a iniciar las activi- indica, por ex-alumnos del colegio. invitando a todos los Liceos de la y Cocciniello a los 43'. capital a participar.

de los doce años y continúan jugando hasta su egreso, que generalmente se produce a los 16 años.
A partir de ese momento están incluso en confrontaciones inter

de los doce años y continúan juse recuerda la actuación del En la oportunidad se contará y Borges.

En la oportunidad se contará y Borges.

En la oportunidad se contará y Borges.

En este interin Hubo un solo la partir de ese momento están incluso en confrontaciones inter A partir de ese momento están incluso en confrontaciones inter, ion 1323, se recibrán las inscriptanto y fue anotado por Cubillas en condiciones de ingresar en cual, nacionales con el colegio argentitaciones para el certamen. quiera de las instituciones afilia- no Champagnat, por quien han si. Serán disputados diversos trofeos das a la Unión de Rugby del Uru- do invitados este año para reedi- donados por la Comisión Nacional

Serán disputados diversos trofeos consecuencia triunfaron por 4 a 0,



Arbitrando Eudoxio Ferreira, los equipos principales se alincaron de la siguiente manera:

MAR DE FONDO: J. E. Piriz (Casro), Pignanelli (Guelmo) y Santos; Besada (Prado-Vieytes), Correa y H. Huelmo (Caraballo), Meyer, Caballero Falero (Milans), Milans (Maio) y Sosa.

DEFENSOR: Marega; Alvarez (Ssosa) y Clímica Rodríguez (Latrica), Casanovas, Ferreyra y J. Castro; W. Piriz (Suárez) Santolo (W. Piriz) Marotti, Traverso y Damia (Cruz).

El primer periodo finalizó empatado en un gol, por conversiones de Marotti (D) a los 12' y Falero (M. de F.) a los 39'.

En el complemento dio la ventaja a Mar de Fondo, Milans a los 6', de penal.

BU CARRERA Y SU TRIUNFO

De las once estrellas que engalanan el firmamento peñarolense, es en la actualidad una de ellas, el entreala izquierdo José Roberto García. Este joven elemento cuenta 21 años de edad y milita desde la temporada anterior en el primer conjunto aurinegro, lo cual nos dice temporada anterior en el primer conjunto aurinegro, lo cual nos dice temporada anterior en el primer conjunto aurinegro, lo cual nos dice temporada anterior en el primer conjunto aurinegro, lo cual nos dice temporada anterior en el primer conjunto aurinegro, lo cual nos dice temporada anterior en el primer conjunto aurinegro, lo cual nos dice temporada anterior en el primer conjunto aurinegro, lo cual nos dice temporada controles del balompie. Ayer nos fue grato entrevistarlo para enterarnos de los del balompié. Ayer nos fue grato entrevistarlo para enterarnos de los interesantes detalles de su carrera deportiva y a la vez para recoger algunas de sus impresiones sobre el clásico match con Nacional, Fuimos recibidos muy amablemente en el Café Giribar, donde se encon-

DEPORTE/

el domingo 17, pruebas de novi-cios absolutos en el circuito del ex

-0-

Si el tiempo lo pemite, habrá in-

teresante actividad el sábado y do-mingo próximos en los links del Club de Golf del Uruguay, por la

programación del invierno, El sáabado 16, se disputará el premio "Eduardo P. Stanham" en

Misiones F.C. designó la terna

40 de rodillas y 40 tendido. Será escenario de dicha compe-

Mientras dure la enfermedad del

CONTRIBUCION

ESTUDIANTIL

y el kinesiólogo Pedro Telechea,
Por razones particulares, debió
renunciar como preparador físico
Domingo Novellino, al que el con-

sejo de la entidad negri-roja acor- alistan estos teams, do cursarle nota de agradecimien-

.. La componen los Sres. Rogelio driguez A Vila, Gustavo Penades y Nestor D.

tencia, donde quedarán designa-

El sábado, domingo y jueves pró-ximos, se disputa las pruebas se-lectivas de carabina 22, a 50 me-tros, sobre 120 disparos: 40 de pie,

los juegos panamericanos de chi-cago quienes alcancen le marca les a cero anotando Juan A. Ro-

mínima exigida, el poligono de tiro mero a los 9'; Hector Rodríguez

El domingo a la hora 9, comien-González, sustituyendo Justo Ró-za la actividad de yachting en el mero e ingresando por éste Mo-

Yacht Club Uruguayo, comprendiendo regatas para las categorias handicap general, dragones, grumetes y clase "U" senior con tri-

Mientras dure la enfermedad de técnico Washington Etchemendy, trabajarán en colaboración en la preparación de los planteles de Missiones, el profesor Hugo Imbriago nulo y colaborando Luis Pris, rea-

sor Juan B. Borras.

de Chimborazo.

El domingo de mañana, a partir de las 8 y 30, y 10 horas, jugarán en el Parque Rodó las reservas y primeras divisiones de Defensor y Cerro.

PRACTICA DE RACING

A dos horas de training, fueron sometidos los jugadores de los planteles superiores de Racing, con la dirección de Severino Varela y la colaboración de Gomitante.

Y la colaboración de Gomitante.

Sentro Sus amigos, en una muy entretenda partira de truco.

CARRERA METODICA Y AS
CENDENTE—

Al consultarlo sobre sus comien
Al consultarlo sobre sus comien
zo, deportivos, nos explica que sus primeros pasos fueron dentro del primeros pasos fueron del primeros pasos fueron dentro del primeros pasos fueron dentro del primeros pasos fueron del primeros

DEPORTE—
Al consultarlo sobre las satisfacciones que ha recibido en el depor-Dejó esa institución, nos dice, lugar a dudas, el gol del triunfo que le convirtiese de cabeza a Na-

Largada y llegada de la prueba se realizara en Osvaldo Cruz y recepia que a semejanza de ciertas enferme-

clubes.

receria que a semejanza de ciertas enferme-

dades, al no existir peligro inmediato de muer-

prender que también como aquéllas, de tanto

similares o identicas a las propuestas y pese

a que lo actual es malo y nada se perderia

con tentar una prueba, todo se deja como está

cuando en el peor de los casos mantendría ei

estado decrépito en que se desenvuelven los

Hace algunos años que se barajan fórmulas

te, no se le tiene en cuenta, sin atinar a com-

reaparecer terminan con el más robusto.

Ruben González se

será de la partida

Triunfaron los blancos por 3 go-

A los 15' salió lesionado Ruben

PESAROL SIN NOVEDADES

lizaron los planteles superiores de

Pereyra y Borges.

a los 10' y Leone a los 14'.



El truco es como el fútbol, nos dice García, en la cancha el con-

NUEVO BROTE DE REFORMAS

aparición cierta enfermedad que como la "gri-pe" ataca a nuestros dirigentes año a año 4 ó 6 equipos del Interior podría provocar ese den sistemas exigentes como lo son las del

del país capaces de provocar recaudaciones

pital y que por tal circunstancia puede aspi-

rarse a vitalizar el actual profesionalismo, por

otra parte se daría entrada a entidades con

igual prestigio que las capitalinas o quizás con más en algunos casos y ello provocaría un

Nuestro sistema de integración indica que debe iniciarse la aspiración por la divisional Extra y en un peregrinar de 5 divisionales in-tentar llegar al círculo privilegiado. No se tie-

Peñarol están prontos

sin que tampoco como a ésta se le encuentre fenómeno, permitiendo una mayor concentra- profesionalismo. medicación apropiada para su cura definitiva. ción en los partidos de la capital y un nuevo

mayor interés.

siendo problemática su participación contra Peñarol. El training se efectuó en una de las canchas del Almacén Perrone, en Camino Mendoza y consistió en 40° de fútbol. Blancos: Sosa; Troche y Caleffi; Salaverriborda, Ruben González y Mesías; Vásquez, Héctor Rodriguez, Leone, Juan A. Romero y Escalada. Ro-

jos: Juan Manuel Castro (Cardinal); Di Fabio y Ava los; Roque Fernández, Justo Romero (Moreno) y Rodríguez Andrade; Britos, Raúl Núñez, Walter Gómez, Landaco y Paola.

vida de las instituciones, no basta para que de preocupación y no de esa indiferencia a que llegado el momento siempre se encuentre algún nos tiene acostumbrados la Junta Dirigente de

Dejó esa institución, nos dice, para enrolarse en las divisiones inferiores del Club A. Peñarol, donde comenzó jugando en 1955 en la 5º división haciéndolo dubrate toda la temporada, p. sando al siguiente año a defender la 4º division. En 1957 comenzo actuando en el tercer equipo alternando con el de segunda en reiteralas oportunidades, habiendo tenido un fugaz pasaje por primera división.

Al siguiente año, al cambiar la Dirección Técnica de Peñarol, approvechando su temprana edad, fue incluído nuevamente en el 3º división mes division. En 1957 comenzo actuando en el Club como con sus compañeros de la gira que hiciese su Club que está muy a gusto tanto con fugaz pasaje por primera división.

Al siguiente año, al cambiar la Dirección Técnica de Peñarol, approvechando su temprana edad, fue incluído nuevamente en el 3º división haciéndolo dudivisión. En 1957 comenzo actuando en el Club que está muy a gusto tanto con fugaz pasaje por primera división.

Al siguiente año, al cambiar la Dirección Técnica de Peñarol, approvechando su temprana edad, fue incluído nuevamente en el 3º división haciéndolo dudivisión haciéndolo dude la gira que hiciese su Club
de nterario le cierra el camino y uno lo engaña con el amague... 4

Il truco es como el fútbol, nos dice García, en la cancha el contrario le cierra el camino y uno lo engaña con el amague...

Al siguiente año a la cambiar l

se estima que existen plazas en el interior porta muchos pesos y por lo tanto deben en-

mus superiores a las de los barrios de la ca- ble dirigirse al amateurismo nuevamente.

MOTOCICLISMO EN

En las categorías 125 cc. sport y 500 cc. fórmula internacional, se disputarán carreras el próximo do-mingo en El Pinar, conjuntamen-te con las pruebas de automovi-lismo.

En la parte de motociclismo, so-En la parte de motocicismo, so-bre las categorías citadas, partici, parán competidores del Centro Motociclista del Uruguay y de la Federación Argentina, siendo la nomina de inscriptos, la siguiente: 125 cc. sport; se largará a las 13 bress constituyendo la primera horas, constituyendo la primera prueba del festival, corriéndose so-bre 10 vueltas, y participan los si-guientes corredores, todos de Uru-guay: Waldemar Toledo, Remo Prestini, Raúl Díaz, Carlos Llanes

y Gustavo Meyran. En la prueba de fórmula internacional participarán los argenti-nos Juan Carlos Salatino, Benedicto Caldarella y Anselmo Parolo y los uruguayos Horacio Costa, Jo sé A. Torre y Nelson Ardinghi.

Esta prueba, será la segunda del programa, ya que a continuación se largarán las carreras de baja ci-lindrada y mecánica nacional de automovilismo. La duración de la carrera será de 25 vueltas al cir-

BASQUETBOL EN EL CLUB PALOTINO

El campeonato de basket-ball, que con tanto éxito comenzara el Centro J. Palotino, en su cancha de la calle Larrañaga 2882, continuará disputándose los sábados y domingos mientras duren las res-tricciones impuestas por las autoridades. La reiniciación de actividades será el sábado 16 disputándose los siguientes encuentros:

Hora 14.30: Boys-scouts vs. C. Cagliero. 15.30: Misericordistas vs. Oratorianos. 16.30? Juventus vs. Udinesse. Domingo 17 a las 10 y 30 hs. se enfrentarán Juventus Boys-scouts, Lunes 18 a las 15 v 30 hs.: C. J. Palotino vs. Fundación.

Muchas instituciones del interior tienen posibilidades superiores a la mayoria de los clu-

bes de las divisiones amateur y hasta algu-nas de las profesionales de la División "B"

por cuya razón entendemos han de buscarse

esos factores de orden económico para decidir

ararse como tal, de otra manera es preferi-

Las instituciones del interior tienen además

la posibilidad de un respaldo menos saturado de compromisos que las de la capital, contan-

do en su haber con patrimonies importantes tales como sus estadios propios, sus sedes y un caudal social muy superior a los de la capital.

Significa entonces que si profesionalismo son

LOS SUCESOS

pesos, debe entenderse que su encuadre debe

INTERIOR

EL BIEN PUBLICO Viernes 15 de Mayo de 1939

EL TIEMPO

Tiempo reinante a las 15 horas de ayer, — Claro a nuboso, No se produjeron precipitaciones. Ya temperatura estuvo muy inferior a la normat, Registrándose la máxima en Artigas con 22 y la mínima en Melo con lo. Pronóstico del flempo para toda la República hasta las 18 horas de hoy. — Inestable con probables Huylas y tormentas. Clelo: Semicubierto y cubierto, Temperatura: En ascenso leve, Vienos del Este al Norte mode, rados.

rados. Pronostico para la navegación

maritima. — Rio Grande del Sur. Rio de la Plata, Costa de la Provincia de Buenos Afres. Vientos del Este al Norte mo.

Vientos del Este al Norte moderados y algo fuertes, con chaparrones alslados.

Análists continental. — Una despresión barométrica situada en el centro argentino se desplaza lentamente hacla nuestro país.

Perspectivas para mañana. — Liuvias alsladas.

Estado general de los caminos. — Regulares en cast todo el país.

Temperatura. — Al abrigo, Máxima: 1691 a las 13.30. Mínima: 493 a las 6. - A la intemperle. Máxima: 1791 a las 10.40. Mínima: 298 a las 5.50. El Sol salló a las 7.32 y se puso a las 17 y 50.

Noticioso"

EL DOMINGO SE JUEGAN dos matchs del Campeonato Re-lámpago de Carmelo, inicido en el Parque Artigas el viernes 1º de mayo. Deben jugar uruguajo contra Independiente y Wanderers vs. Solis, La final de los vencedores de ambos matchs se ha de disputar el último término, clasificándose el ganador, campeón. El cam-En el correr de la última semana hizo nueva aparición cierta enfermedad que como la "griaparición cierta enfermedad que como la "gripe" ataca a nuestros dirigentes año a año sin que tampoco como a ésta se le encuentre medicación apropiada para su cura definitiva.

Tar el ultima termino, clasificandosc el gandor, campeón le campion des de la capital de conómicas y menos pretender que modestas instituciones sin patrimonio ni capacidad abordinstituciones sin patrimonio

> EL CLUB NACIONAL DE FUI. bol de Carmelo, al empatar 3 a 3 con Centenario, el Campcón de la intermedia, en su segundo match por el ascenso y descenso en nues-tro fútbol, adquirió el derecho de permanecer actuando en el Circu-lo mayor del Fútbol carmelitano

POR LA SEGUNDA ETAPA DEL Torneo de Volleyball "45 aniver-sario de Helvecia" se registraron estos tesultados: las Hortencias venció a Nacional, Artesano gano a Helvético, por no presentarse es-te, y los Bancarios vencieron a San Lorenzo por el mismo motivo. En el último partido los Naviliat se impusieron a Plaza. La próxima fecha se cumplirá el sábado en la cancha de "Las Hortencias".

EXTERIOR

premio "Eduardo P. Stanham" en singles sobre 18 hoyos, medal Play con handicap y al día siguiente, se jugará el certamen que lleva la denominación del notable golfista uruguayo "Nils Semeleng" a protagonizarse sobre 18 hoyos, medal play, con handicap.

En el año 1952 se presentó un proyecto idéntico al que hoy se baraja, Intervención de con proyecto idéntico al que hoy se baraja, Intervención de con proyecto idéntico al que hoy se baraja, Intervención de con proyecto idéntico al que hoy se baraja, Intervención de con proyecto idéntico al que hoy se baraja, Intervención de con proyecto idéntico al que hoy se baraja, Intervención de con proyecto idéntico al que hoy se baraja, Intervención de con int SUDAMERICA SE COLOCO EN ventaja de dos a cero sobre Colom-bia en los en cuentros de segun-da rueda de eliminatorias de la zona Europea de la Copa Davis, Durante la noche, desconocidos seis a Hernando Salas en el pr penetraron mediante violencia de mer partido, en Cuarenta y cinco un candado, a la obra sita en minutos, Vermaak gano seis-uno. Amiens No. 5060 y sustrajeron efec-seis-uno, seis-dos, gracias a su ma se y herramientas por valor de 150.00.

REMITIDOS

Nelson Aguero Olivera, oriental, rez por seis-cuatro, seis-uno, seis-cuatro, seis-uno, seis-cuatro, seis-uno, seis-cuatro, de 23 años, domiciliado en tres. Este encuentro fue mas dispu

Nelson Aguero Olivera, oriental, soltero, de 23 años, domiciliado en Alianza Nº 2431; Hugo Nelson Martinez Lezcano, oriental, soltero, de 23 años, domiciliado en Holanda Nº 2228; Ruben Mario Pérez Ferenández, oriental, soltero, de 19 años, domiciliado en Santiago Sierra No. 3835; Jorge Antonio Guida, oriental, soltero, de 20 años, domiciliado en Dr. Majested Nº 1664, todos por hurto, —Juan José Lachman Lachman, oriental, soltero, de 23 años, y a Gregorio Benitez Portillo, oriental, soltero, de 18 años, domiciliados en Gracio Benitez Portillo, oriental, soltero, de 18 años, domiciliados en Gracio Benitez Portillo, oriental, soltero, de 18 años, domiciliados en Gracio Benitez Portillo, oriental, soltero, de 18 años, domiciliados en Gracio Benitez Portillo, oriental, soltero, comprehensado en Chicago. La delegación según dispuso de Comité Olimpico chileno estará integrado por cincuenta persona Asimismo se dispuso considera ta posibilidad de enviar representantes en tiro, ciclismo, basquet

Gregorio Benitez Portillo, oriental, soltero, de 18 años, domiciliados en Cuchilla Grande Nº 5616 por faena clandestina de ganado.

OTRO HURTO

En horas de la noche, mediante llaves apropiadas, desconocidos, del puesto Municipal sito en Lomas de Zamora y Cno. Vecinal, hurtaron 25 kilos de carne vacuna, avaluata da en \$ 57.00.

AUTO ROBADO

De Uruguay entre Sierra y Arenal Grande, fué hurtado el auto mat. No. 121.091, Citroen, color negro, 4 puertas, con taca, avaluado en \$ 19.500.00.

MAS REMITIDOS

Nelson García de la Quintana, oriental, seltero, de 23 años, domiciliado en Elbio Fernández, Nº 4259; Julio César Figueredo Coitiño, oriental, soltero, de 19 añes, domiciliado en Paso de la Española No. 4089, ambos por hurto.

Assimismo se dispusa considerata aposibilidad de enviar representantes en tiro, ciclismo, basqueta pasqueta posibilidad de enviar representantes en tiro, ciclismo, basqueta pasqueta posibilidad de enviar representantes en tiro, ciclismo, basqueta pasqueta posibilidad de enviar representantes en tiro, ciclismo, basqueta pasqueta posibilidad de enviar representantes en tiro, ciclismo, basqueta pasqueta posibilidad de enviar representantes en tiro, ciclismo, basqueta pasqueta posibilidad de enviar representantes en tiro, ciclismo, basquetantes en tiro, ciclismo, citarantes en tiro, ciclismo, basquetantes e

COMIENZA EL T. UNIVERSITARIO

Si el tiempo lo permite, el domingo se dará por oficialmente ina: gurada la temporada oficial de fútbol universitario, correspondiente a la temporada de 1959.

Regirá el mismo programa de la primera etapa suspendida per lluvia el domingo pasado, con lo que se jugarán los siguientes er-cuentros: Divisional "A": Yaguari vs. Defensor Universitario. Cancha 40 Cd

Caballeria, Juez Danubio Jiménez. — Urunday vs. Odontologia. Catrona "B" de la Escuela Militar, Juez: Artigas Fasoli. — E. M. Acronáutica vs. Argos. Cancha; Aeropuerto Nal. de Cararsco, Juez: Joé Soto Martínez — Escuela Naval vs. Familiar. Cancha Canillitas, Juez. Héber Fernández. — Old Boys vs. Medicina. Cancha y Juez a designat. — Escuela Militar vs. Ciencias Económicas. Cancha "A" de la Escuela Militar. cuela Militar. Divisional "B": Rivera vs. Carolino. Cancha Perrone No 1. - So

riano vs. U. Ramírez, Cancha 5º Artillería (Burgues y Silva). — Qui mica vs. Ingeniería, Cancha Perrone Nº 2. — Salteño vs. Agronomia. Cancha Perrone Nº 6. — Cucuta vs. Liceo Nº 8. Cancha Perrone Nº 4. (condicional). — Veterinaria vs. Arquitectura Cancha Perrone Nº 3. — Vetach vs. Mercurio, Cancha Perrone Nº 5. — Por su parte la Divisional Liceolar.



Maidana se arroja, pero la pelota es despejada antes que llegue a su posición en una buena intervención de la defensa durante la práctica cumplida ayer por Peñarol en Las Acacias. La otra foto Por su parte la Divisional Liceales, comenzará su actividad comuestra el momento en que Ruben González cae lesionado en el rrespondiente al torneo de 1959, el próximo domingo 24. práctica cumplida ayer por Penarol en Las Acacias. La otra foto

VARSOVIA, mayo 14 (UPI). - El sorteo para las eliminatorias de la segunda rueda de la zona europea de la Copa Davis, colocó al joven brasileño Ronal Barnes, de 18 años, frente al veterano tenista polaco Wladislaw Skonecki en el partido de singles de apertura de la serie de cinco encuentros entre los dos países. En el otro individual,

Los jugadores deberán volver

mañana viernes a las 8 y 30 horas

Aun cuando es calificado de de lluvias.

Carlos Fernandes enfrentará a Andrej Licis.

El domingo jugarán los otros "jugador temperamental", Skonecdos partidos de individuales, actiundo Fernández ve Skonecki y Barnes ve Licis.

El viernes a la noche se anunciarán las parejas de dobles, que se enfrentarán el sábado.

Todos los partidos comenzarán a las 13 y 30 GMT, en los courts del Club Legia ante el capitán del Club Legia, en el centro de Varsovia.

El viernes a la noche se anunciarán las parejas de dobles, que se enfrentarán el sábado.

Todos los partidos comenzarán a las 13 y 30 GMT, en los courts del Club Legia, en el centro de Varsovia.

El sorteo se hizo esta mañana de leguipo polaco Otto Challier, que no es jugador temperamental", Skonectivo de una versión según la cual, se apresta do por la Federación Argentina de Box que el próde a abandonar el país, para intentar la conquista del título mundial, el campeón argentino y sudamerican de los contrados los partidos comenzarán a del equipo polaco Otto Challier, que no es jugador y el presidente de la Federación Brasileña de Tennis, Da Costa Silva.

Protagonista: Ricardo González y tos hermanos Porzio

Varsovia.

Tennis, Da Costa Silva.

Los peritos locales anticipan que Skonecki ganará sus dos parsultado de individuales, por lo que el menaza de lluvia.

Los peritos de individuales, por lo que el menaza de lluvia.

Los peritos locales anticipan que Skonecki ganará sus dos parsultado de la eliminatoria de pendería del partido de dobles.

Aún cuando es calificado de de lluvias.

Tennis, Da Costa Silva.

Los jugadores de ambos equipos en el Ranking mundial de su categoría,— tiene con- los hermanos Porzio hasta el seis de Julio de 1960. Igualmente ha firmado un contrato de Julio de 1960. Igualmente ha firmado un contrato de Julio de 1960. Igualmente ha firmado un contrato de Julio de 1960. Igualmente ha firmado un contrato de Julio de 1960. Igualmente ha firmado un contrato de Julio de 1960. Igualmente ha firmado un contrato de Julio de 1960. Igualmente ha firmado un contrato con el estadio Luna Park para realizar allí seis proyecto de irse al Japón y a los Estados Unidos proyecto de irse al Japón y a los Estados Unidos para combatir con distinto con del lluvias.

Escándalo boxístico en la Argentina

en el Hanking mundial de su categoría,— tiene contrato vigente con los hermanos Porzio hasta el seis de Julio de 1960. Igualmente ha firmado un contrato con el estadio Luna Park para realizar allí seis peleas.

Los hechos pueden agravarse ante una próxima cero autorizado.

El pugilista ha sido llamado a prestar declaración para que confirme o niegue su anunciado proyecto de irse al Japón y a los Estados Unidos para combatir con distintos rivales hasta obtener el derecho a batirse por el título mundial.

o de cumphrse sesenta años de la fundación del Club Nacional de Fútbol, se cuiacto de homenaje al Sr. Ernesto Caprario, frente a la tumba que guarda sus restos. La bandera y escudo de Nacional son obra del Sr. Caprario y fueran presentados y aprobados por los asambleistas Sundadores que se reunieron el 14 de mayo de 1899 en su domicilio.